

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребёнка - детский сад № 31 станицы Ленинградской
муниципального образования Ленинградский район

***Сборник конспектов
образовательной деятельности
по направлению
"Ткацкая мастерская"***



ст. Ленинградская

2018 г.

УДК 373
ББК 85.12

Рецензент:

Л. В. Фирса, заведующий учебным отделом ГАПОУ КК «Ленинградский социально - педагогический колледж» станицы Ленинградской

Авторы составители: Слепченко Марина Валерьевна, воспитатель, Квасова Екатерина, воспитатель, Даниленко Анна Александровна, старший воспитатель

Сборник конспектов образовательной деятельности по направлению «Ткацкая мастерская», 2018. – с. 116

Сборник включает в себя конспекты образовательной деятельности, в которых задачи всестороннего развития дошкольников решаются в разных видах детской деятельности. Разработанные и апробированные конспекты педагогов включают в себя разнообразные методы и приемы, которые позволяют провести интерактивы с детьми. Данное методическое пособие станет актуальным при проведении образовательной деятельности по познавательному, речевому и социально-коммуникативному развитию в рамках реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Методическое пособие входит в авторскую программу духовно-нравственного воспитания дошкольников «Из глубины веков».

Пособие адресовано воспитателям дошкольных учреждений, старшим воспитателям, студентам педагогических колледжей и вузов, а также родителям.

СОДЕРЖАНИЕ

От авторов	4
Тематическое планирование образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению «Ткацкая мастерская»	7
1 младшая группа	
«Знакомство со свойствами ткани»	12
«Почему у месяца нет платья»	16
«Нитки. Для чего они нужны»	21
«Платье для куклы»	26
2 младшая группа	
«Как растения красят ткань»	31
«Свойства ткани»	36
«Одежда»	41
«Нитки. Для чего они нужны»	45
Средняя группа	
«Путешествие в прошлое ткани»	50
«Одежда»	56
«История происхождения вещей»	61
«Магазин одежды»	67
Старшая группа	
«В гости к ткацкому станку»	73
«Одежда и ее происхождение»	78
«Женский труд в старину»	83
«Магазин одежды»	88
Подготовительная группа	
«Труд швеи»	93
«Ткани разного происхождения»	98
«Виды одежды»	105
«Дизайн одежды»	111

Уважаемые коллеги!

Мы живем в двадцать первом веке. Это век компьютеров, Интернета и новых технологий. На каждом шагу открытия и изобретения, жизнь человека напрямую стала зависеть от техники. Человек окунулся в работу с головой, и его не интересуют такие вопросы, как приготовить еду, изготовить обувь, одежду, какой-то инструмент, а его дедушка и бабушка умели делать все своими руками, да так красиво и талантливо, что изделия становились экспонатами в художественных и краеведческих музеях.

«Мы сами вольно или невольно принижаем то, что было сделано нашими предками... Ничего нельзя преувеличивать, разумеется, и нос задирать по каждому поводу и без повода, но объективная оценка может и должна быть дана всему, что сделано нашим народом более чем за тысячу лет», - отметил Владимир Путин, президент РФ.

Испокон веков, отец передавал свое мастерство и умение сыну, мать учила дочерей всему, что умела сама, и в этой связи поколений отшлифовывалась кубанская национальная культура. Это выделяло народ из общей массы народов, населяющих нашу планету, делало его уникальным, своеобразным, приковывало внимание остального мира. И надо помнить, что все, что наработано человеческим разумом во всех сферах жизни - это культура народа. Эту культуру передали нам наши предки, и мы не имеем права хоть что-то потерять из веками накопленного ими трудового опыта. Наоборот, мы должны все это хранить, исследовать, обобщать, преумножать, передавать будущим поколениям. Мы должны знать, как жили и что умели делать наши дедушки и бабушки, и научиться самим это делать: шить, вышивать, мастерить. Современные дети не знают, не умеют этого делать и это существенная проблема в духовно – нравственном и гражданско – патриотическом воспитании подрастающего поколения.

Осознавая это, решили узнать есть ли проблемы в данном направлении в нашем учреждении. Несомненно, выпускники детского сада по требованиям Федерального государственного стандарта дошкольного образования должны

иметь представления об истории, окружающем мире (выдержка из ФГОС ДО). Однако, проводя опрос среди дошкольников подготовительных к школе групп, выясняем, что дети хорошо знают из чего шьют одежду, какие виды ткани существуют, но вот откуда возникло ткацкое ремесло, как наши предки казаки пряли шерсть, дошколята не знают и всегда затрудняются в ответах.

Нельзя не согласиться, что важной задачей дошкольной педагогики является приобщение подрастающего поколения к истокам культуры той местности, на которой в данный момент мы проживаем. Данный аспект недостаточно исследован и описан в научно-методической литературе, поэтому возникла проблема интеграции национально-регионального компонента в образовательный процесс. Детский сад, решая задачи разностороннего развития детей средствами самобытной национальной культуры, отдает предпочтение этнографической составляющей. Данному направлению посвящен сборник конспектов образовательной деятельности «Ткацкое ремесло».

Данный сборник является одним из направлений авторской парциальной программы «Из глубины веков», которое знакомит дошкольников с историей возникновения ткани, ее разнообразием, происхождения вещей, классификацией одежды по сезонам, раскрывает представления о профессиях людей, принимающих участие в ее изготовлении. Знакомство детей с материалами и инструментами, основным оборудованием, необходимым для ручного ткачества, раскроет особенности женского труда в старину, закрепит представления о труде ткача, модельера, портного и швеи, а так же способствует закреплению представлений о технологии производства ткани, о свойствах и качествах вязальных ниток и ниток для шитья.

Методика проведения образовательной деятельности не предполагает прямого обучения, а подразумевает создание ситуаций содружества, содеятельности. Работа строится последовательно, постепенно, учитывая особенности и способности каждого ребенка. Используются различные методы и приемы. Это беседы, проводимые во время наблюдения, рассматривание картин о труде ткача, ткацкий станок, просмотр мультимедийных презентаций,

познавательные экскурсии на швейную фабрику, в краеведческий музей станицы Ленинградской. В представленном методическом пособии используются современные образовательные технологии: игровое моделирование, обучение в сотрудничестве, технологии развивающего и проблемного обучения, здоровьесберегающая, ИКТ, которые вовлекают детей в удивительный мир игры, с помощью которых воспитанники приобретают новые знания и актуализируют полученные.

Практико-ориентированную образовательную деятельность с дошкольниками организуем с первой младшей группы. Материалы интерактивов разработали с учетом линейной методики обучения и предполагаем последовательное изучение материала, основанного на этнографических, этнорегиональных составляющих. Проведение организованной образовательной деятельности по данному тематическому планированию предполагает возможность координации и интеграции с другими образовательными программами региональной направленности (при необходимости), обеспечивает преемственность содержания.

Сборник предназначен для педагогов дошкольных образовательных учреждений, студентов педагогических колледжей. Предполагается совместное проведение воспитателем, студентами педагогического колледжа, школьниками, мастерами производственного труда, прикладного искусства данных занятий. Данное пособие апробировано в ходе организованной образовательной деятельности и в рамках режимных моментов воспитателями дошкольных организаций муниципального образования Ленинградский район.

**Тематическое планирование интерактива по направлению
«Ткацкая мастерская»**

Возрастная группа	Тема	Содержание	Итоговое мероприятие
1 младшая группа	Знакомство с тканью	Расширить представления детей об одежде, ее назначении, классификации (зимняя, летняя).	Сюжетно-ролевая игра «Собираем куклу на прогулку»
	Почему у месяца нет платья	Познакомить с профессией портного, атрибутами и результатами его труда.	чтение сербской сказки «Почему у месяца нет платья»
	Нитки. Для чего нужны они	Формировать представления о свойствах и качествах вязальных ниток и ниток для шитья.	Рисование разноцветных клубков
	Платье для куклы	Познакомить с элементами украшения одежды: застежка, оборки, складки,	Рисование узоры на Катином платье

		рюши, тесьма, пуговицы.	
Вторая младшая	Как растения красят	Познакомить со способами окрашивания ткани, используя растения.	Экспериментирование «Как окрасить ткань»
	Свойства ткани	Познакомить детей с разнообразиями ткани: шелковая ткань, шерстяная.	Настольная игра «Наряды для Кати»
	Одежда	Формировать умение классифицировать одежду по основному признаку: зимняя – летняя, женская – мужская, для девочек – для мальчиков.	Создание фото альбом «Одежда»
	Нитки. Для чего они нужны?	Расширить представления детей о различных способах изготовления и украшения	Выставка: Какие бывают нитки

		одежды: шитье, вязание, вышивание.	
Средняя группа	Путешествие в прошлое ткани	Познакомить с историей возникновения ткани, ее разнообразием.	Фотовыставка «Путешествие в прошлое ткани»
	Одежда	Познакомить воспитанников с классификацией одежды по сезонам: летняя, зимняя, демисезонная одежда.	Дидактическая игра: «Соберем куклу на прогулку»
	История происхождения вещей	Познакомить с основными этапами изменений в одежде людей.	Фотовыставка: «Какая раньше была одежда»
	Магазин одежды	Закрепить представления о профессиях людей, принимающих участие в ее изготовлении	Рисование нарядного платья
Старшая группа	В гости к	Познакомить	Фотовыставка: «В

	ткацкому станку	детей с материалами и инструментами, основным оборудованием, необходимым для ручного ткачества.	гости к ткацкому станку»
	Одежда и ее происхождение	Расширить представления детей о понятии «одежда».	Чтение сказки Г.Х Андерсена «Новое платье короля»
	Женский труд в старину	Закрепить представления детей о жизни и быте наших предков	Изготовление салфеток из ткани
	Магазин одежды	Расширить представления детей о классификации: одежда, обувь, головные уборы.	Барельефная лепка «Платье для куклы»
Подготовительная группа	Труд швеи	Закрепить представления о труде ткача, модельера, портного и швеи.	Организация выставки: «Моя мама рукодельница»
	Ткани разного	Закрепить	Создание альбома

	происхождения	представления о технологии производства ткани.	«Ткани»
	Виды одежды	Расширить представление детей о понятии «одежда», ее назначении.	Рисование: «Я модельер»
	Дизайн одежды	Познакомить с профессией модельера (дизайнера одежды), орудиями и результатами его труда	Аппликация: «Я дизайнер одежды»

Конспект образовательной деятельности по теме:

«Знакомство со свойствами ткани»

с детьми первой младшей группы

Цель: познакомить детей со свойствами ткани.

Задачи.

Образовательные:

- расширить представления детей об одежде, ее назначении, классификации (зимняя, летняя);
- познакомить детей со свойствами и качествами ткани (мягкая, прочная, теплая, состоит из ниток и т.д.);

Развивающие:

- содействовать развитию тактильного и зрительного восприятия воспитанников;
- развивать внимание, речь, мышление;

Воспитательные:

- воспитывать потребность в познавательной активности, расширять кругозор.

Используемые технологии: игровое моделирование, здоровьесберегающая, обучение в сотрудничестве, экспериментирование.

Материал и оборудование: куклы в летнем и зимнем комплекте одежды; лоскутки ситца и шерстяной ткани по количеству детей; сундучок.

Предварительная работа: рассматривание предметов детской одежды, сюжетно-ролевая игра «Собираем куклу на прогулку».

Ход образовательной деятельности:

В детском игровом центре воспитатель размещает две куклы в летней и зимней одежде. Рядом ставит сундучок с лоскутками ткани.

Воспитатель: Малыши, посмотрите, какие куклы пришли к нам в гости. Какие они нарядные! Вам нравятся куклы? Ответы детей.

Дети вместе с воспитателем рассматривают кукол.

Воспитатель: Дети, чем похожи куклы? Чем они отличаются? Ответы детей.

Куклы очень похожи друг на друга, но они одеты по-разному.

Воспитатель обращает внимание детей на кукольную одежду.

Воспитатель: Дети, что одето на первой кукле? Ответы детей.

Воспитатель: Эту куклу зовут Маша. Она одета в летнюю одежду. В ней можно гулять в теплую погоду. *Рассматривание летней кукольной одежды.*

Воспитатель: Машину подружку зовут Катя. Посмотрите, во что она одета? *Рассматривание зимней кукольной одежды.*

Воспитатель: Дети, как вы думаете, в какую погоду можно пойти на прогулку в этой одежде? Почему вы так думаете? Ответы детей.

Воспитатель: Ребята, посмотрите друг на друга. Во что вы одеты? Почему на вас такая одежда? Ответы детей.

Воспитатель: В нашей группе тепло, поэтому на нас легкая одежда.

Ребята, а вы любите играть? Хотите поиграть с нашими гостями?

Физкультминутка «Кукла»

Поднимает кукла руки,

Вверх-вниз, вверх-вниз!

(Поднимать руки вверх и опускать их)

А потом она танцует,

Покружись, покружись!

(Покружиться вокруг себя)

После танца всем ребятам

Поклонись, поклонись!

(Наклоны вперед)

Воспитатель с помощью куклы показывает движения. Дети повторяют их.

Воспитатель: Дети, куклам очень нравится с нами играть. А вам интересно?

Посмотрите, что за сундучок принесли наши куклы? Хотите узнать, что в нем лежит? Ответы детей.

Воспитатель: Тогда рассаживайтесь удобно.

Дети садятся на стульчики вокруг стола. На столе стоит сундучок. Воспитатель достает из него одинаковые лоскутки ситца, раздает их детям.

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, что это? Ответы детей. Это кусочки ткани. Их называют лоскутки. Как вы думаете, что делают из ткани?

Из ткани шьют одежду. Возьмите лоскуток в руки, пощупайте его. Какая ткань на ощупь? *Дети тактильно обследуют ткань. Ответы детей.*

Воспитатель: Эта ткань легкая, мягкая, приятная на ощупь. Посмотрите на нее внимательно. Что вы увидели?

Дети рассматривают лоскутки. Ответы детей.

Воспитатель: Ткань состоит из ниточек. Потяните за кончик нитки. Что произошло?

Дети экспериментируют. Ответы детей.

Воспитатель: Из такой ткани легко достать ниточку. Нитки в летней легкой ткани переплетены не прочно, их легко выдернуть из лоскутка.

Воспитатель подтверждает сказанное действием. Дети повторяют за ним. Затем воспитатель достает из сундучка лоскутки шерстяной ткани. Дети, эта ткань похожа на ту, что мы рассматривали? Почему? Ответы детей.

Воспитатель: Какая ткань на ощупь? Эта ткань мягкая, теплая. Попробуйте вынуть из нее нитку. Что происходит?

Дети экспериментируют. Ответы детей.

Воспитатель: Это теплая ткань. Нитки в ней прочно переплетены, их сложно вытянуть из лоскутка. Как вы думаете, что можно сшить из такой ткани? Почему вы так решили? Это зимняя ткань, из нее шьют теплую одежду: зимние брюки, юбки, платья. Посмотрите на оба кусочка ткани. Чем они похожи? Ответы детей.

Воспитатель: Чем они отличаются друг от друга? Оба лоскутка сделаны из ниток, из такой ткани шьют одежду. Из легкой ткани шьют летнюю одежду, а из толстой, прочной ткани – зимнюю.

Воспитатель располагает перед детьми обеих кукол.

Воспитатель: Дети, как вы думаете, из какой ткани сшита одежда куклы Маши? Почему вы так решили?

Воспитатель: На кукле Маше летняя одежда: юбка, блуза, трусы, носки. Эта одежда сшита из тонкой, легкой ткани. Как вы думаете, почему?

Воспитатель: Летняя одежда защищает от жары, солнечных лучей. А какая одежда на кукле Кате? Из чего она сшита?

Воспитатель: Зимняя одежда защищает людей от холода, ветра, дождя и снега. Поэтому ее шьют из теплой, прочной, толстой ткани.

Воспитатель: Дети, вам понравились наши гости? Ребята, куклам пора уходить. Их ждут малыши в соседней группе. Давайте попрощаемся с ними.

Дети прощаются с куклами. Если они не хотят с ними расставаться, то воспитатель размещает их в игровом центре.

Воспитатель: Молодцы, ребята, мне очень понравилось с вами играть. Вместе мы смогли узнать, какая бывает ткань, что из нее шьют. Спасибо вам за помощь!

**Конспект образовательной деятельности по теме:
чтение сербской сказки «Почему у месяца нет платья»
с детьми первой младшей группы**

Цель: познакомить с профессией швеи.

Задачи.

Образовательные:

- расширить представления детей о понятии «одежда»;
- формировать умение классифицировать ее по половому признаку: одежда для мальчиков и для девочек;
- познакомить с профессией портного, атрибутами и результатами его труда;
- познакомить с новым литературным произведением;

Развивающие:

- содействовать развитию внимания, восприятия, воображения детей;
- развивать навыки диалогической речи;

Воспитательные:

- воспитывать уважительное отношение к труду взрослых;
- воспитывать познавательный интерес к окружающему миру.

Используемые технологии: игровое моделирование, здоровьесберегающая, обучение в сотрудничестве, ИКТ.

Материал и оборудование: иллюстрация звездного неба с месяцем; ткань, ножницы, метр, нитки, иголка в игольнице; предметные картинки одежды; бумажные фигурки мальчика и девочки; коробка; ноутбук; аудиозапись сербской сказки «Почему у месяца нет платья»; магнитная доска.

Предварительная работа: беседы с детьми об одежде; рассматривание одежды детей и взрослых.

Ход образовательной деятельности:

Воспитатель в игровом центре располагает коробку с бумажной кукольной одеждой. Если дети не проявили к ней интерес, то он сам подзывает их.

Воспитатель: Ребята, посмотрите! Какая красивая коробка появилась в нашей группе, откуда она?

Предположения детей.

Воспитатель: Дети, вы хотите узнать, что в ней лежит?

Я предлагаю вам открыть ее и посмотреть, что в ней лежит. Хотите?

Ответы детей. Воспитатель открывает коробку, показывает детям кукольную бумажную одежду.

Воспитатель: Дети, что это? Дети называют предметы одежды.

Воспитатель: Ребята, как можно назвать платье, шорты, юбку и брюки одним словом? Что это? Молодцы, конечно же, это одежда. А вы знаете, для чего она нужна?

Воспитатель: Одежду мы надеваем для того, чтобы согреться, закрыться от ветра, или солнечных лучей. Ребята, одежда в коробке одинаковая или разная?

Ответы детей.

Воспитатель обращает внимание детей на бумажные кукольные фигурки в коробке.

Воспитатель: Как вы думаете, кто это? Это мальчик и девочка. Как вы считаете, мальчики и девочки одеваются одинаково, или по-разному?

Предположения детей.

Воспитатель: Я предлагаю вам поиграть. Хотите? Нужно разложить эту одежду на две группы: для мальчиков и для девочек. Поможете мне? А сможете?

Дидактическая игра «Разложи одежду»

Перед детьми на столе бумажные фигурки мальчика и девочки. Дети должны взять один предмет одежды, назвать его и положить его рядом с соответствующим силуэтом. Воспитатель помогает детям, поощряет самостоятельность, активность.

Воспитатель: Молодцы, ребята, вы замечательно справились с заданием. Правильно разложили всю одежду. Что носят мальчики? Что одевают девочки?

Воспитатель: Дети, а вы любите слушать сказки? Я предлагаю вам послушать интересную сказку. Хотите?

Воспитатель: Садитесь удобно, слушайте внимательно. Сказка называется «Почему у месяца нет платья».

Воспитатель включает на ноутбуке аудиозапись сербской сказки «Почему у месяца нет платья».

«Решил месяц сшить себе платье. Снял с него портной мерку и сел за работу. В назначенный срок пришел месяц за платьем. А платье-то узко и коротко.

- Видно, я ошибся, - говорит портной. И снова сел за работу.

В назначенный срок пришел месяц за платьем.

Опять платье мало.

- Видно, и теперь я ошибся, - сказал портной. И снова стал кроить и шить.

В третий раз месяц пришел к портному.

Увидел портной: идет по небу круглый месяц - не месяц, а луна целая, да вдвое шире, чем платье, которое он только что сшил. Что было делать портному?

Бросился он бежать. Искал его месяц, искал, да не нашел.

Так и остался месяц без платья».

Воспитатель: Ребята, вам понравилась сказка? Я предлагаю немного размяться.

Физкультминутка «Что мы любим?»

Мы в ладоши хлопать любим

И хлопаем всегда

(Дети идут по кругу, взявшись за руки)

Да-да, да-да, и хлопаем всегда!

(Хлопают в ладоши)

Мы ногами топать любим

И топаем всегда

(Шагают за воспитателем)

Да-да, да-да, и топаем всегда!

(Топают ногами, стоя на месте)

Мы кружиться очень любим

И кружимся всегда

Да-да, да-да, и кружимся всегда!

(Кружатся вокруг себя)

Воспитатель: Молодцы, ребята, как замечательно мы поиграли. Вам понравилось? Ребята, а вы хотите еще раз послушать сказку о месяце?

Тогда присаживайтесь и слушайте внимательно.

Воспитатель читает сказку «Почему у месяца нет платья».

Воспитатель: Дети, а вы знаете, кто такой месяц? Где мы можем его увидеть?

Показ иллюстрации с изображением звездного неба и месяца на нем.

Рассматривание иллюстрации.

Воспитатель: Ребята, к кому пошел месяц? Ответы детей.

Воспитатель: Месяц пошел к портному. А зачем месяцу нужен был портной?

Месяц хотел пошить себе платье. Портной измерил его и что он стал делать?

Стал портной шить платье. А вы знаете, что нужно портному для работы?

Ответы детей.

Воспитатель: Хотите об этом узнать? Ответы детей. *Воспитатель кладет перед детьми кусок ткани, метр, ножницы, нитки, иголку в игольнице. Следит за безопасностью детей.*

Воспитатель: Сначала портной измерил месяц, взял ткань, отмерил, сколько нужно отрезать.

Воспитатель демонстрирует действия.

Воспитатель: Ножницами отрезал лишнее. Вдел нитку в иголку и стал шить.

Воспитатель демонстрирует движения.

Воспитатель: Что получилось у портного? Правильно, получилось платье. Но оно не подошло месяцу по размеру. Несколько раз приходил месяц к портному, но платье так и не получил. Как вы думаете, почему? Ответы детей.

Воспитатель: Труд портного очень ответственный и важный. Что он шьет для нас? Как вы думаете, можем мы обойтись без одежды? Нам очень нужна одежда. Она защитит нас от дождя и снега, жары и холода. Нам никак не обойтись без портных.

Воспитатель: Ребята, вам понравилась сказка о месяце? Почему?

Воспитатель: Что запомнилось больше всего? Вы хотите почитать эту сказку еще раз? Я думаю, что вашим родителям она тоже очень понравится. Вы расскажете ее маме и папе?

Мне тоже очень понравилась сказка. Спасибо вам за то, что помогли разобраться, почему у месяца нет платья. Вы очень мне помогли! Ребята, а как же нам быть с коробкой, в которой лежит кукольная одежда?

Предложения детей.

Воспитатель: Я предлагаю вам оставить ее в игровом центре. Хотите? Я думаю, что вам интересно будет с ней играть.

Воспитатель вместе с детьми размещает коробку в игровом детском центре для самостоятельной деятельности воспитанников.

Конспект образовательной деятельности по теме:

«Нитки. Для чего они нужны?» с детьми первой младшей группы

Цель: познакомить детей с разнообразием ниток.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей с атрибутами труда швеи: нитками, иглой;
- формировать представления о свойствах и качествах вязальных ниток и ниток для шитья;
- расширять кругозор воспитанников;

Развивающие:

- содействовать развитию внимания, восприятия, мышления детей;
- развивать тактильную и зрительную чувствительность;

Воспитательные:

- воспитывать интерес к познанию окружающего мира;
- воспитывать доброжелательность, чувство товарищества.

Используемые технологии: игровое моделирование, здоровьесберегающая, обучение в сотрудничестве, экспериментирование, проблемное обучение, проектная деятельность.

Материал и оборудование: клубки вязальных ниток; нитки в катушках для шитья; корзинка; игрушечный кот.

Предварительная работа: чтение сказки Ш. Перро «Красная Шапочка».

Ход образовательной деятельности:

В группу входит Красная Шапочка с корзинкой в руках.

Красная Шапочка: Здравствуйте, дети! Вы узнали меня? Я Красная Шапочка. Я иду в гости к моей бабушке, которая живет за лесом.

Воспитатель: Красная Шапочка, а что у тебя в корзинке?

Воспитатель обращает внимание детей на клубки и катушки, лежащие в корзине. Красная Шапочка пожимает плечами.

Воспитатель: Дети, а вы знаете, что это такое? Ответы детей.

Воспитатель: Ребята, Красная Шапочка, вы хотите узнать, что это и для чего оно необходимо? Ответы детей.

Воспитатель берет игрушечного кота, гладит его и приговаривает:

У кота - воркота шёрстка – бархат - мягкота,

Глазки с искорками, ушки с кисточками.

Наш котёнок - воркоток укатил клубок-моток.

Клубок катиться, нитка тянется...

Уж коту - воркоту и достанется...

Будут гладить - миловать,

Спать положат на кровать! (Елена Благинина)

Воспитатель: Ребята, вы догадались, что в корзинке у Красной Шапочки?

Предположения детей.

Воспитатель: Конечно же, это любимые игрушки котят - клубки. Посмотрите на них. *Дети рассматривают клубки шерстяных ниток.*

Воспитатель: Красная Шапочка, а ты знаешь, для чего они нужны?

Красная Шапочка пожимает плечами.

Воспитатель: Дети, а вы хотите узнать, для чего нужны клубки?

Воспитатель берет один клубок в руки, разматывает его и обращает внимание детей на нить.

Воспитатель: Посмотрите ребята, какая длинная нить смотана в этом клубке. Из такой нитки можно связать одежду. Красная Шапочка, наверное, твоя бабушка решила что-то связать к зиме. Вот твоя мама и передала эти клубочки ниток. Ребята, хотите узнать, что можно связать из таких ниток?

Тогда послушайте внимательно загадку:

Дорожка сшита, связана

Постирана, разглажена.

Антошку охраняет,

Холод отгоняет.

(шарф)

Если дети испытывают затруднения, то Красная Шапочка помогает им. Воспитатель показывает детям вязанный шерстяной шарф.

Воспитатель: Посмотрите, какой красивый шерстяной шарф я связала. Он согреет холодной зимой.

Дети ощупывают, рассматривают шарф.

Воспитатель: Посмотрите, из чего он связан? Совершенно верно, шарф связан из ниток. Ой, ребята, что - то похолодало в нашей группе. А вы не замерзли?

Как же нам согреться? Предложения детей.

Воспитатель: Жаль, что шарф у нас один.

Красная Шапочка: А я предлагаю поиграть и согреться. Хотите?

Физкультминутка «Начинаем отдыхать»

Раз, два, три, четыре, пять, (Дети шагают по группе за воспитателем)

Начинаем отдыхать! (Потянуться)

Спинку бодро разогнули, (Расправить плечи)

Ручки кверху потянули! (Вытянуть руки вверх, встать на носочки)

Раз и два, присесть и встать, (Присесть на корточки, подняться)

Чтобы отдохнуть опять.

Раз и два вперед нагнуться, (Наклоны туловища вперед)

Раз и два назад прогнуться. (Прогнуться назад)

Вот и стали мы сильней, (Согнуть руки в локтях, показать «силу»)

Здоровей и веселей! (Улыбнуться друг другу)

Красная Шапочка: Ох, хорошо согрелись! Даже никакого шарфика не надо!

Красная Шапочка достает из корзинки катушку ниток. Показывает ее детям.

А из этих ниток тоже можно вязать одежду? Предположения детей.

Воспитатель: Ребята, Красная Шапочка, вы хотите узнать, что это такое?

Я предлагаю вам узнать это вместе. Хотите? Ответы детей.

Воспитатель берет в руки катушку ниток, разматывает их. Показывает детям.

Воспитатель: Это катушка. Ее так называли, потому что, если ее положить на бок и толкнуть рукой, то она катится.

Показывает движение.

Воспитатель: На катушку намотаны нитки. Посмотрите на них. Похожи они на нитки из клубка? Нитки в клубке толстые, мягкие, а на катушке – тонкие. Из такой нити не свяжешь одежду. Она будет тонкой, прозрачной. Что же можно с ней делать?

Красная Шапочка: А я знаю! Я видела как мама шила мне мою любимую шапочку. Нитки нужны для шитья.

Воспитатель: Умница, Красная Шапочка. Такими нитками прошивают ткань. А ты знаешь, что еще необходимо для шитья?

Красная Шапочка: Нужна иголка.

Воспитатель:

Нитка с иголкой - подружки.

Шить друг без друга не могут.

Нитка иголке пролезет в ушко,

И принимаются за работу.

Заштопают пододеяльник, подушку,

Пуговки ровно пришьют,

Починят порвавшуюся игрушку —

Ладно и мирно живут.

Если иголка сломается, нитка

Будет в коробке грустить.

А если закончится нитка, иголка

Дальше не сможет шить.

Воспитатель: Умница, Красная Шапочка!

Воспитатель: Ребята, а вы запомнили, для чего нужны нитки? Ответы детей.

Воспитатель: Какие бывают нитки? Чем они похожи? Чем они отличаются?

Ответы детей. Если они затрудняются, Красная Шапочка помогает им найти правильный ответ.

Воспитатель: Что можно связать из толстой нитки в клубке?

Воспитатель: Для чего нужна тонкая нитка на катушке? А почему нитки наматывают на катушку или в клубок?

Воспитатель: Правильно, если нитки не смотать, то они запутаются. Ими нельзя будет шить.

Разматывает длинную нить. Затем пытается ее распутать. Дети замечают затруднения.

Красная Шапочка: Ребята, я предлагаю вам поиграть. Хотите?

Подвижная игра «Ниточка и иголочка»

Дети становятся за Красной Шапочкой в колонну по одному, берут впереди стоящего ребенка за талию. Красная Шапочка – иголочка, а дети – ниточка. Иголка передвигается по группе, а нитка за ней.

Красная Шапочка: Молодцы, ребята, какие вы дружные. Наша ниточка не порвалась. Спасибо вам! Вы очень мне помогли, теперь я знаю, для чего нужны нитки. Я обязательно попрошу бабушку научить меня шить и вязать. А сейчас мне пора. Бабушка, наверное, уже заждалась меня. До свидания!

Дети прощаются с Красной Шапочкой.

Воспитатель: Дети, вам понравилось играть с Красной шапочкой?

Мы пригласим ее еще в гости и поиграем вместе.

Конспект образовательной деятельности по теме:

«Платье для куклы» с детьми первой младшей группы

Цель: познакомить со способами украшения одежды.

Задачи:

Образовательные:

- расширить представления детей об одежде;
- познакомить с деталями платья: юбка, перед, зад, рукава, горловина, воротник, застежка;
- расширять активный словарь детей словами – названиями деталей одежды;
- познакомить с элементами украшения одежды: застежка, оборки, складки, рюши, тесьма, пуговицы;

Развивающие:

- содействовать развитию навыков диалогической речи, умению отвечать на вопросы воспитателя;
- развивать внимание, воображение, мышление детей;

Воспитательные:

- воспитывать осознанное дружелюбное отношение к окружающим;
- воспитывать познавательный интерес к окружающему миру.

Используемые технологии: игровое моделирование, здоровьесберегающая, обучение в сотрудничестве.

Материал и оборудование: кукла в нарядном платье; силуэты платья из белой бумаги; гуашь, кисти, салфетки, подставки для кисточек.

Предварительная работа: рассматривание одежды детей; сюжетно-ролевая игра «Соберем куклу на прогулку».

Ход образовательной деятельности:

Воспитатель размещает в игровом центре куклу в нарядном платье. Если дети не проявили к ней интерес, то он сам привлекает их внимание.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, какая к нам гостья пришла. Это кукла Катя, она хочет с вами поиграть. А вы хотите? Ответы детей.

Воспитатель: Посмотрите на куклу, она вам нравится? Почему?

Дети вместе с воспитателем рассматривают куклу, отмечают строение ее тела, части тела, индивидуальные особенности: цвет и длина волос; цвет глаз.

Словесная игра «Подари комплимент»

Воспитатель показывает образец высказывания. Например: «Катя, у тебя очень красивые длинные волосы». Дети строят фразу по образцу педагога, дарят кукле комплимент.

Воспитатель: Катя очень счастлива. Посмотрите, как она улыбается. Вы ей тоже очень понравились. Кукла Катя нарядная и красивая, мне она тоже очень нравится. Дети, Катя хочет вам загадать загадку. Вы любите загадки?

Воспитатель: Поможете мне разгадать ее? Тогда слушайте внимательно.

Воспитатель демонстрирует куклу и от ее лица загадывает загадку:

Вот наряд для дочек –

Беленький цветочек,

Здесь карман, воротничок.

Юбка - солнцем, поясок.

Глажу я сама наряд.

- Ай да дочка! - говорят, -

Быстро одевается,

В гости собирается.

У меня они все разные:

Ситцевые и атласные,

И для дома, и для сада,

Для театра, и парада,

Для зимы есть и для лета

Так во что же я одета?...

Воспитатель: Ребята, во что одета кукла Катя? Правильно, на кукле одежда.

Воспитатель вместе с детьми рассматривает куклу. Дети называют предметы одежды.

Воспитатель: Дети, а вы знаете, что одежда бывает разной? Кукла Катя предлагает вам поиграть. Хотите?

Дидактическая игра «Кто больше одежды назовет?»

Дети становятся в круг, воспитатель в центре круга с куклой в руках. Воспитатель передает куклу в руки любого ребенка. Тот, к кому пришла кукла, должен назвать предмет одежды.

Воспитатель: Молодцы, ребята, как много одежды вы назвали. Хотите еще поиграть?

Физкультминутка «Куклы – неваляшки»

Мы веселые милашки

(Дети стоят произвольно, руки на пояс раскачиваться в стороны)

Чудо – куклы, неваляшки.

(Полуприседания)

Мы танцуем и поем,

(Выставляют ногу вперед на пяточку)

Очень весело живем

(Прыжки на месте на двух ногах)

Воспитатель: Ребята, вам нравится платье куклы Кати? Почему?

Воспитатель вместе с детьми рассматривает платье куклы, отмечает его детали.

Воспитатель: Нижняя часть платья называется юбка. Покажите, где у Кати юбка на платье? Передняя часть платья называется – перед, а задняя – зад.

Воспитатель просит детей показать названные части платья. Дети выполняют задание.

Воспитатель: У платья есть рукава и горловина. Покажите их.

Как вы думаете, почему их так назвали? В рукава продевают руки, а горловина расположена на шее, горле. Портные очень любят украшать платья, как вы думаете, для чего они это делают?

Воспитатель: Платье должно украшать человека. Посмотрите на Катино платье. Что вы заметили?

Дети рассматривают кукольный наряд. Ответы детей.

Воспитатель: Катино платье украшено оборками, складками, пояском. У платья есть воротничок, карманы и застежка.

Дети рассматривают кукольный наряд. Воспитатель акцентирует их внимание на перечисленных деталях.

Воспитатель: Рукава и горловина платья отделаны тесьмой, а перед платья украшен пуговицами. Посмотрите на них. Они подходят по цвету и размеру к этому наряду. Вам нравится, как украшено Катино платье? Почему?

Воспитатель: Мне тоже очень нравится Катин наряд. Он праздничный, яркий, нарядный.

Вот наряд у Катеньки

В беленький цветочек,

Здесь карман, воротничок.

Юбка - солнцем, поясок.

Воспитатель еще раз демонстрирует детям куклу и ее наряд.

Воспитатель: Дети, как портной украсил платье для куклы? Для чего он это сделал? Как украшена ваша одежда? А одежда ваших товарищей?

Как вы еще хотели бы украсить кукольное платье?

Воспитатель: Ребята, Катя принесла платья своих подружек. Посмотрите на них? *Воспитатель показывает детям бумажные кукольные платья.*

Воспитатель: Какие они? Вы хотите их украсить? Как это можно сделать?

Я предлагаю вам украсить эти платья, чтобы порадовать кукол? Хотите? А сможете? Но вначале надо сделать упражнение для пальцев, чтобы наряд получился красивым.

Пальчиковая гимнастика «Аленка – маленка»

Аленка - маленка шустря - быстра:

(Хлопки в ладоши)

Воды наносила, сарафан дошила.

Носок довязала, ягод насобирала.

(Загибают пальцы на руке)

Песню допела, везде поспела.

В охоту ей дело!

(Хлопки в ладоши)

Дети размещаются за столами. Приступают к работе. Воспитатель уточняет, каким способом дети украшают платье. По мере необходимости оказывает индивидуальную помощь детям, испытывающим затруднения. Получившиеся платья вывешивают на выставку.

Воспитатель: Дети, вам нравятся платья для Катиных подруг? Почему?

Как вы их украсили? Какие детали вы нарисовали? Какое платье самое красивое? Почему? Какое платье самое яркое? Почему? Кате очень нравятся все платья. Вы так постарались. Катя думает, что ее подружкам – куклам они понравятся, и они с удовольствием их будут носить. Ребята, а вы хотите, чтобы Катя осталась в нашей группе?

Ответы детей.

Воспитатель: Я предлагаю вам поселить ее в нашем игровом центре. Хотите?

Я думаю, что Катя обязательно найдет там новых друзей.

Дети вместе с воспитателем размещают куклу в игровом центре.

Конспект образовательной деятельности по теме:

«Как растения красят ткань» с детьми второй младшей группы

Цель: познакомить со способами окрашивания ткани, используя растения.

Задачи:

Образовательные:

- расширить представление детей о способах окраса ткани;

Развивающие:

- содействовать развитию познавательного интереса;

Воспитательные:

- воспитывать любовь к народным промыслам.

Используемые технологии: игровое моделирование, экспериментирование, здоровьесберегающая, обучение в сотрудничестве, проектная деятельность.

Материал и оборудование: овощи; лоскутки ситцевой ткани; емкости с красящимися растительными материалами;

Предварительная работа: рассматривание разнообразных растений.

Ход образовательной деятельности:

Воспитатель в центре экспериментирования размещает емкости с красящими растительными веществами: настоем цедры апельсина, красной капусты, свеклы. В центре познавательного развития на блюде выкладывает овощи и фрукты. Если дети не проявили к ним интерес, то он сам подзывает их.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, что это? Как одним словом назвать лимон, апельсин и грушу? Правильно, это фрукты. А как назвать одним словом свеклу, красную капусту и кабачок? Для чего нужны человеку овощи и фрукты? Фрукты и овощи люди употребляют в пищу. Ребята, а я знаю особенный овощ. У него необычные свойства. Хотите о них узнать?

Воспитатель: О каком овоще я хочу вам рассказать, поможет узнать загадка. Сможете ее разгадать? Тогда слушайте внимательно:

Бордовый этот корнеплод –

На свете слаще нет!

Готовит весь честной народ

С ней борщ и винегрет. (свекла)

Воспитатель: Молодцы, это действительно свекла.

Воспитатель показывает детям корнеплод. Дети рассматривают его.

Воспитатель обращает их внимание на его форму, размер, окраску.

Воспитатель: Ребята, где растет свекла на земле или под ней?

Без свеклы борща не сварить,

Винегрет не приготовишь.

Этот овощ нам товарищ

И салатом быть готовый.

В любом виде, в разных блюдах

Он покажет свою удаль –

Не капризный корнеплод,

Пусть на радость нам растет.

Воспитатель: А вы знаете, какого цвета свекла внутри? Я предлагаю вам, разрезать свеклу и посмотреть. Хотите?

Ответы детей. *Воспитатель разрезает свеклу. Показывает детям разрез.*

Воспитатель: Как вы думаете, что произойдет, если опустить свеклу в воду? Хотите это проверить? Ответы детей.

Воспитатель в пластиковую тарелку наливает немного воды и кладет туда свеклу разрезом вниз. Дети наблюдают за результатом эксперимента.

Воспитатель: Ребята, что произошло? Почему? Ответы детей

Воспитатель: В свекле много сока, он яркого бордового цвета. Когда мы опустили свеклу в воду, то она окрасилась. Как вы думаете, какие овощи и фрукты обладают таким же свойством? Как это проверить?

Предположения детей.

Воспитатель: Я предлагаю вам провести эксперимент. Хотите? Ответы детей.

Дети готовят рабочее место для экспериментирования, расставляют тарелки с водой. Воспитатель на блюде ставит нарезанные на кусочки фрукты и овощи. Дети одинаковые растения опускают в одну тарелку, наблюдают за результатами эксперимента.

Воспитатель: Ребята, что вы видите? Почему одни растения окрашивают воду, а другие нет? Ответы детей.

Воспитатель: В некоторых растениях много сока, он яркого цвета. Такие растения сильно окрашивают воду. Например: свекла. В других меньше красящих веществ. Они не так ярко окрасили воду. Например: красная капуста, апельсин. В кабачке и груше сок светлый прозрачный, поэтому он совсем не окрасил воду.

Дети рассматривают тарелки с водой и опущенными в них растениями.

Воспитатель: Можно ли это свойство как то использовать? Что можно окрасить с помощью растений? Хотите об этом узнать?

Воспитатель: Но вначале я предлагаю вам немного размяться. Хотите?

Физкультминутка «Повторяйте»

Все за мной вы повторяйте:

(Дети шагают по кругу друг за другом)

Дружно руки поднимайте.

(Поднимают руки вверх)

Мы попрыгаем на месте,

(Прыжки на двух ногах)

И потянемся все вместе.

(Встать на носочки, потянуться)

Мы покружимся немножко,

(Кружатся вокруг себя)

А теперь потопай ножкой.

(Притопывают ногой)

Воспитатель: Люди с давних пор знают о том, что некоторые растения выделяют много сока. Сок растений бывает разного цвета и оттенка. Ремесленники научились с помощью этого сока окрашивать белую ткань. Как вы думаете, для чего они это делали? Предположения детей.

Воспитатель: Вы правы, люди всегда хотели ярко и красиво выглядеть. А вы хотите стать мастерами – ремесленниками?

Воспитатель: Я предлагаю вам попробовать окрасить ткань разными растительными растворами. Хотите? Ответы детей.

Воспитатель: Как вы думаете, что произойдет с тканью? Почему? Какого цвета она станет? Ответы детей.

Воспитатель: Итак, приступаем к работе. Наденьте фартуки, чтобы не испачкать свою одежду.

Воспитатель ложкой вынимает из воды кусочки овощей и фруктов. Дети опускают в тарелки лоскутки белой ситцевой ткани. Наблюдают за ходом эксперимента. Воспитатель достает щипцами ткань, обращает внимание детей на полученный результат.

Воспитатель: Что произошло с тканью? Какой она стала? Какие растения окрасили ткань больше всего? Почему? Мастера заметили, что если растения проварить в воде, то результат окрашивания изменится. Как вы думаете, что произойдет? Хотите об этом узнать? Ответы детей.

Воспитатель: У меня в контейнерах есть настои разных растений: цедры апельсина, красной капусты и свеклы. Я приготовила их дома. Посмотрите на них. Как вы думаете, где настой, какого растения? Ответы детей.

Воспитатель: Желтый настой сделан из цедры апельсина, розовый – из красной капусты, а фиолетовый – из свеклы. Давайте проверим, что произойдет, если опустить в них ткань. Хотите?

Дети экспериментируют. Наблюдают за результатом.

Воспитатель: Какой раствор из свеклы ярче окрасил ткань? Почему? Предположения детей.

Воспитатель: Ремесленники заметили, что проваренные и настоявшиеся в воде растения ярче окрашивают ткань.

Рассматривание результатов экспериментирования.

Воспитатель: Таким образом, с помощью растений люди научились делать нарядную красивую ткань. Это свойство некоторых растений используют до сих пор. Такая ткань считается полезной для здоровья.

Воспитатель: Ребята, вы хотите поиграть?

Воспитатель: Ребята, что нового вы сегодня узнали? Что запомнилось больше всего? Ответы детей.

Воспитатель: Что вызвало затруднения? Почему? Что еще вы хотите узнать о свойствах растений? Для чего это может пригодиться?

Как это можно узнать? Кто в этом может вам помочь?

Ответы детей.

Воспитатель: Ребята, вы сегодня очень мне помогли разобраться, в свойстве растений окрашивать ткани. Вы были очень внимательными и наблюдательными, поэтому смогли решить непростые задачи, помогали друг другу, не ссорились. А вы хотите рассказать своим друзьям и родителям о нашем эксперименте? Почему?

Ответы детей.

Воспитатель: Я думаю, что дома вместе с родителями вы сможете найти другие растения, которые окрашивают ткань. Нам очень интересно будет узнать о ваших открытиях. А ткань, которую мы с вами окрасили, я предлагаю просушить и сшить из нее красивые наряды для кукол. Хотите?

Ответы детей.

Дети вместе с воспитателем раскладывают лоскутки для просушивания.

**Конспект образовательной деятельности по теме:
«Свойства ткани» с детьми второй младшей группы**

Цель: познакомить детей со свойствами ткани.

Задачи:

Образовательные:

- расширить представления детей о процессе производства одежды, труде портного, швеи, орудиях их труда;
- познакомить детей с разновидностями ткани: шелковая ткань, шерстяная;
- развивать умение детей с помощью тактильного и зрительного анализаторов выявлять свойства ткани, выделять ее особенности;

Развивающие:

- содействовать развитию тактильного восприятия воспитанников;
- развивать внимание, память, мышление;

Воспитательные:

- воспитывать осознанное бережное отношение к своему здоровью;
- воспитывать потребность в познании закономерностей окружающего мира.

Используемые технологии: игровое моделирование, экспериментирование, здоровьесберегающая, обучение в сотрудничестве.

Материал и оборудование: орудия труда швеи, лежащие в коробочке: нитка с иголкой, наперсток, ножницы, игольница, катушка шелковых ниток и клубок шерстяных ниток; иллюстрации с изображением тутового шелкопряда и овец; лоскутки шелка и шерсти по количеству детей; карточки с изображением предметов одежды; корзинка, накрытая салфеткой.

Предварительная работа: беседы с детьми о труде портного и швеи, орудиях и результатах их труда.

Ход образовательной деятельности:

Воспитатель надевает наряд Бабушки – Загадушки. С корзинкой в руках входит в группу.

Воспитатель: Здравствуйте, ребяташки. Я Бабушка – Загадушка. Как вы думаете, почему меня так зовут? Правильно, я люблю загадывать загадки.

А вы любите их отгадывать?

Воспитатель: Я вам кое-что принесла. *Показывает корзинку, накрытую салфеткой.* Хотите узнать, что в ней лежит?

Тогда разгадайте мои загадки. Слушайте внимательно:

Сама маленькая, тоненькая, а коса длинна. (Иголка с ниткой)

Круглая гора. Что ни шаг, то нора. (Наперсток)

Два кольца, два конца, а посерединке гвоздик. (Ножницы)

Легкое, круглое, а за хвост не поднять. (Катушка ниток, клубок)

Воспитатель: Ой, какие молодцы, разгадали все мои загадки!

Достает из корзинки коробочку, в которой лежат иголка с ниткой, наперсток, ножницы, катушка ниток. Показывает их детям и кладет на столе.

Воспитатель: Ребятюшки, для чего нужны нитка с иголкой? А ножницы (катушка, наперсток)? Ответы детей. Умницы, нитку вдевают в иголку, чтобы шить. А как вы думаете, для чего нужна катушка? Ответы детей.

Воспитатель: На катушку намотаны нитки, для того, чтобы не спутались. А зачем мастерицам наперсток? Наперсток надевают на палец и помогают им проткнуть ткань иголкой. Ребятюшки, так для чего же нужны все эти предметы? Ответы детей.

Воспитатель: Правильно, молодцы. С помощью этих предметов швея шьет одежду. А вы знаете, что среди них есть опасные предметы? Назовите их. Чем они опасны? Иголка очень тонкая и острая. Если она потеряется, то можно об нее пораниться.

В ней хранятся мелочи –

Те, что очень колкие;

У одних – на гвоздике,

У меня – на полке же.

Мастерят умелые

Школьники и школьницы

К маминому празднику

Мягие ... (игольницы)

Достает из корзинки игольницу и показывает ее детям.

Воспитатель: Совершенно верно, игольница поможет нам сохранить иголки и не потерять их. Ребятки, посмотрите внимательно, мне кажется, что чего-то для шитья не хватает? Что же еще необходимо? Без чего нельзя сшить одежду?

Предположения детей.

Воспитатель: Послушайте мою загадку, может быть она поможет вам:

Ниток много, а в клубок не смотать. (Ткань)

Птичка – невеличка с льняным хвостом сквозь стенку пролетает.

(Иголка, нитка и ткань)

Воспитатель: Умницы, конечно же, без ткани нельзя обойтись.

Достает из корзинки шелковые и шерстяные лоскутки по количеству детей.

Воспитатель: Посмотрите на них. Какие они? Хотите узнать, чем они похожи, а чем отличаются? Я предлагаю вам узнать это вместе. Хотите?

Воспитатель: Но работа предстоит нам непростая, хотите немного размяться?

Физкультминутка «Упражняем»

Вот как дружно мы шагаем,

Это важно, сами знаем. (Дети шагают друг за другом)

Мы колени разминаем,

Наши ноги упражняем. (Приседания)

А теперь ходьба на месте,

Раз-два, раз-два, раз-два-три. (Топаем ногами)

Нам учиться интересно!

Присядь быстрее и замри! (Присесть, поднесли пальчик ко рту)

Воспитатель: Немножко отдохнули, а теперь за дело.

Воспитатель: Посмотрите на лоскутки. Что вы видите?

Из чего состоит (сделана) ткань? Предположения детей.

Воспитатель: Ребятки, пощупайте руками лоскутки. Что вы чувствуете?

Сожмите в ладони один лоскуток, а затем другой? Что с ними произошло?

Разожмите кулачок, что вы видите? Ответы детей.

Воспитатель: Потяните лоскуток за края. Что с ним произошло? Потяните второй, что вы заметили? Ответы детей.

Воспитатель: Посмотрите сквозь лоскуток в сторону света (окна, лампы). Что вы увидели? Цветная тонкая ткань – это шелк. Возьмите его в руки. Как называется такая ткань? Ответы детей.

Воспитатель: Шелк делают из тончайших нитей, которые прядут специальные бабочки – тутовый шелкопряд. *Показ картинки с изображением бабочки.*

Воспитатель: Вы правильно сказали, что шелк состоит из шелковых ниток. Шелковая ткань очень тонкая, но нити в ней прочно переплетены. Если посмотреть на свет, то мы не заметим отверстий. Прижмите шелковый лоскуток к щеке. Что вы чувствуете? Почему? Ответы детей.

Воспитатель: Шелк прохладный на ощупь. Он хорошо охлаждает в жаркие дни. У нас легко получилось сжать его в кулаке, потому что он тонкий, легкий. Когда мы разжали кулачок, то лоскуток совсем не помялся. Как вы думаете, какой будет одежда, сшитая из шелка? Предположения детей.

Воспитатель: Из шелка шьют легкую летнюю одежду: блузы, платья, сарафаны, мужские рубашки. Такая одежда защитит нас от жары. А теперь возьмите в руки другой лоскуток. *Дети рассматривают и ощупывают шерстяную ткань.*

Воспитатель: Чем отличается этот лоскуток от шелковой ткани? Похожи ли они? Это шерстяная ткань. Она сделана из шерсти животных.

Рассматривание иллюстрации с изображением овцы.

Воспитатель: Шерсть животных состригают, прядут из нее шерстяную нить. Из шерстяной нити делают шерстяную ткань. Когда мы сжали ее в кулаке, то ее части выглядывали, потому что она толстая, объемная. Разжав кулачок, мы заметили, что ткань немного помялась. Посмотрев на свет, мы увидели в ткани отверстия, потому что нити не так плотно переплетены. Это сделано для того, что бы воздух, заполнивший их, защищал нас от холода. Как вы думаете, какую одежду шьют из шерстяной ткани?

Воспитатель: Шерстяная ткань теплая, она хорошо защищает от мороза и ветра. Из нее шьют теплые брюки, юбки, платья, пальто. Ну, что же, ребята, запомнили, чем похожа и чем отличается ткань? А сейчас я проверю. Чем похожи шелковый и шерстяной лоскутки? Ответы детей.

Воспитатель: Правильно, шерсть и шелк делают из ниток. Из шерстяной и шелковой ткани шьют одежду. А чем же они отличаются? Ответы детей.

Воспитатель: Какие молодцы, как внимательно меня слушали, все запомнили. Шелковая ткань тонкая, прочная, легкая, она не мнется, не просвечивается, прохладная на ощупь. Из нее шьют летнюю одежду. Ребята, хотите поиграть?

Дидактическая игра «Подбери ткань для одежды»

Перед детьми на столе лежат два лоскутка: шерстяной и шелковый; и набор карточек с изображением предметов одежды. Дети должны распределить эти карточки к двум лоскуткам. Воспитатель наблюдает за правильностью выполнения задания, просит детей обосновать свое решение.

Воспитатель: Молодцы, ребята, правильно подобрали ткань для одежды. Ну, что ж, вы разгадали все мои загадки, выполнили все мои задания. Умницы! А вам понравилось? Что запомнилось больше всего? Что было трудным? Почему? Спасибо вам, ребята. Мне с вами было очень интересно. А сейчас мне пора уходить, меня ждут другие малыши. До свидания!

Дети прощаются с Бабушкой – Загадушкой.

Конспект образовательной деятельности по теме:

«Одежда» с детьми второй младшей группы

Цель: закрепить представления детей о предметах одежды.

Задачи:

Образовательные:

- расширить представления детей об одежде;
- формировать умение классифицировать одежду по основному признаку: зимняя – летняя, женская – мужская, для девочек – для мальчиков;
- совершенствовать культурно-гигиенические навыки детей по уходу за своей одеждой;

Развивающие:

- содействовать развитию внимания, памяти, мышления;
- развивать навыки диалогической речи, умение отвечать на вопрос развернутым предложением;

Воспитательные:

- воспитывать осознанное бережное отношение к своим вещам, потребность в сохранении опрятного вида.

Используемые технологии: игровое моделирование, здоровьесберегающая, обучение в сотрудничестве.

Материал и оборудование: плакат «Одежда»; схема-модуль «Летняя и зимняя одежда»; схема-модуль «Женская и мужская одежда»; схема-модуль «Уход за одеждой»; карточки с изображением одежды; мяч; магнитная доска; магниты.

Предварительная работа: беседа об одежде; рассматривание предметов одежды детей.

Ход образовательной деятельности:

В группу входит воспитатель в костюме Незнайки.

Незнайка: Здравствуйте, ребята! Ой, куда это я попал?

Какой красивый у вас детский сад. А что вы здесь делаете? Ой, как здорово! Я тоже очень люблю играть. Можно мне поиграть с вами? А во что вы любите играть? А я знаю замечательную игру. Хотите, и вас научу в нее играть?

Игра «Подари доброе слово»

Дети вместе с Незнайкой становятся в круг. Незнайка дарит добрые слова стоящему рядом ребенку. Этот ребенок дарит ласковые слова другому человеку и так далее. Все дети по кругу должны сказать кому-то добрые слова.

Незнайка: Какие вы добрые, ласковые. Мне так у вас нравится! Скажите, а вы умеете отгадывать загадки? Слушайте внимательно:

Я как зонт - не промокаю,
От дождя вас защищаю,
И от ветра вас укрою,
Ну, так что же я такое? (Плащ)
По дороге я шёл,
Две дороги нашёл,
По обеим пошёл. (Брюки)
Черна, а не земля,
Пушиста, а не снег,
Греет, а не печка. (Шуба)
Широка да тонка,
Надувает бока,
Весь день на мне ездит.
Не слезая сидит,
А ночь придёт –
Свернётся и спит. (Рубашка)

Незнайка: Молодцы! Отгадали все загадки. А вы знаете, как назвать плащ, брюки, шубу и рубашку одним словом? Назовите другие предметы одежды.

Ребята, для чего нужны ласковые слова?

Я предлагаю вам поиграть. Хотите?

Словесная игра «Назови ласково»

Дети с Незнайкой стоят в кругу. Незнайка называет предмет одежды, рядом стоящий ребенок должен назвать его ласково. Затем он называет предмет

одежды, а стоящий рядом с ним выполняет задание. Игра заканчивается, когда задание выполняют все дети.

Незнайка: Молодцы, вы замечательно справились с заданием.

Словесная игра «Один и много»

Дети стоят в кугу, Незнайка с мячом в центре круга. Незнайка бросает мяч и называет предмет одежды. Ребенок, поймавший мяч, должен изменить его, поставив в множественное число.

Незнайка: Ребята, вы не устали? Хотите немного отдохнуть?

Физкультминутка «Повторяйте!»

Дети, повторяйте: (Дети шагают за воспитателем)

Хлопать начинайте, (Хлопают в ладоши)

Дружно наклоняйтесь. (Наклоны туловища вперед)

Дружно покачайтесь. (Наклоны туловища в стороны)

Вместе покивайте, (Наклоняют голову вперед)

Вместе поморгайте, (Моргают глазами)

Ручки вы потрите, (Трут руку об руку)

Ручкой помашите! (Машут руками над головой)

Незнайка: Ребята, а вы знаете, для чего нужна одежда? Чем она отличается?

Предположения детей.

Незнайка: Хотите об этом узнать? Одеждой называют то, что люди надевают на свое тело. *Рассматривание плаката «Одежда». Воспитатель закрепляет представления детей об обобщающем понятии «Одежда».*

Воспитатель: Одежда защищает нас от дождя и ветра, жары и мороза.

Рассматривание схемы-модуля «Летняя и зимняя одежда». Воспитатель уточняет, какая одежда защитит от непогоды. Мужчины и женщины надевают разную одежду. *Рассматривание схемы-модуля «Женская и мужская одежда».*

Воспитатель: Как вы думаете, одежда у девочек и мальчиков одинаковая, или отличается? Почему? Для того чтобы одежда долго служила, ее необходимо беречь и ухаживать за ней.

Рассматривание схемы-модуля «Уход за одеждой».

Воспитатель: Если одежда порвалась, ее необходимо зашить. Грязную одежду необходимо стирать, вывешивать сушить, затем гладить и аккуратно складывать в шкаф. Друзья, а вы бережете свою одежду? Как вы это делаете?

Незнайка берет в руки куклу из игрового детского центра, качает ее приговаривая.

- Не плачь, куколка моя, остаешься ты одна.

Не могу с тобой играть, нужно мне перестирать:

Твои платья и носки, твои юбки и чулки,

Свитер, варежки, жакет, шапочку, цветной берет.

Воспитатель: Ребята, что нового вы сегодня узнали? Что запомнилось больше всего? Почему? Какая бывает одежда? Друзья, мне необходимо рассортировать одежду, разложить ее не группы. Отдельно: зимнюю и летнюю, а затем мужскую, женскую и детскую. Вы хотите мне помочь? Поможете?

Дидактическая игра «Сортируем одежду»

Перед детьми карточки с изображением предметов одежды. Вначале дети раскладывают их на две группы: зимняя и летняя. Затем каждую из этих групп делят по половому признаку: мужская, женская и детская.

Незнайка: Молодцы, ребята, вы замечательно справились с заданием.

Спасибо вам, друзья. Вы очень мне помогли. Разгадали загадки, справились с очень трудными заданиями. А вам понравилось играть?

Незнайка: Что еще об одежде вы хотите узнать? Для чего вам это необходимо? Как это можно сделать? Кто вам в этом может помочь? Я думаю, что вместе с ними вы сможете узнать что-то новое и интересное об одежде. Мы будем рады узнать о ваших открытиях. А сейчас мне пора идти к другим ребятам. Я обязательно расскажу им о том, чем мы сегодня с вами занимались.

До свидания, друзья!

Дети прощаются с Незнайкой.

Конспект образовательной деятельности по теме:

«Нитки. Для чего они нужны?» с детьми второй младшей группы

Цель: познакомить детей с разнообразием ниток.

Задачи:

Образовательные:

- расширить представления детей о различных способах изготовления и украшения одежды: шитье, вязание, вышивание;
- закрепить навыки зрительного и тактильного анализа окружающих предметов;

Развивающие:

- содействовать развитию восприятия, ощущений, внимания, памяти, мышления;

Воспитательные:

- воспитывать любознательность, наблюдательность, умение доводить начатое до конца;
- воспитывать доброжелательность, умение сотрудничать с взрослым и сверстниками.

Используемые технологии: игровое моделирование, здоровьесберегающая, обучение в сотрудничестве, ИКТ, экспериментирование, проблемное обучение.

Материал и оборудование: корзина с перепутанными нитками; иллюстрация с изображением швеи; иллюстрация с изображением бабушки, вяжущей шарф; иллюстрация с изображением девочки, вышивающей на пяльцах; шелковая кукольная одежда; вязаные вещи: варежки, носки, шарф; вышитая одежда и салфетки; клубок ниток для вязания; моток ниток для вышивания; катушка с шелковыми нитками для шитья; куски нитей по количеству детей; мультимедийное оборудование; ноутбук; магнитная доска с магнитами.

Предварительная работа: просмотр дома мультипликационного фильма «Леопольд».

Ход образовательной деятельности:

На мультимедийном экране появляется изображение грустного кота Леопольда. Если дети не обратили на него внимания, то воспитатель сам подзывает их.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, кто пришел к нам в гости? Вы узнали его? Кто это? Конечно же, это Леопольд – самый добрый кот на свете. Но, по-моему, с ним что-то случилось. Посмотрите, какой он грустный. А вы как думаете?

Предположения детей.

Воспитатель: Ребята, у кота Леопольда большие неприятности. Он нес корзинку с нитками для своей бабушки. Она очень любит шить, вязать и вышивать. Бабушка попросила Леопольда купить нитки в магазине и принести их. Но шалунишки мышата украли у кота корзинку и перепутали все нитки. Леопольд очень расстроен, он не знает, что теперь сказать бабушке. Друзья, вы хотите помочь Леопольду?

Ответы детей.

Воспитатель: Как это можно сделать? Я согласна с вами, необходимо нитки распутать и смотать в клубки или намотать на катушки.

Воспитатель показывает перепутанные нитки.

Воспитатель: Посмотрите, в корзинке лежат разные нитки: тонкие и толстые, пушистые и гладкие. По-моему, сначала нужно разобраться, что это за нитки. Я предлагаю вместе помочь Леопольду. Хотите? Ответы детей.

Воспитатель: Итак, друзья, приступаем к работе! Ребята, а вы знаете, для чего нужны нитки? Ответы детей.

Правильно, некоторые нитки нужны для шитья. Кто использует нитки для шитья в своей работе? Умницы, с помощью ниток швея сшивает детали одежды. *Рассматривание иллюстрации с изображением швеи.*

Воспитатель: А как вы думаете, что можно делать с помощью ниток для вязания? Из вязальных ниток вяжут одежду, головные уборы, салфетки и скатерти.

Рассматривание иллюстрации с изображением бабушки, вяжущей на спицах.

Воспитатель: А что можно делать нитками для вышивания?

Рассматривание иллюстрации с изображением девочки, вышивающей на пяльцах.

Воспитатель: Молодцы, ребята, как много интересного вы знаете о нитках. А вы хотите узнать, чем все эти нитки отличаются? Для чего это может вам пригодиться? Но прежде, я хочу вам предложить немного поиграть, по-моему, вы немного устали.

Физкультминутка «Раз, два, три, четыре, пять»

Раз - подняться, подтянуться (Дети встают на носочки)

Два - согнуться, разогнуться (Наклониться вперед, а затем назад)

Три - в ладоши три хлопка, (Хлопки над головой)

Головою три кивка. (Наклоны головы вперед)

На четыре - ноги шире. (Поставить ноги «широкой дорожкой»)

Пять - руками помахать (Махи руками над головой)

Шесть – на корточки тихонько сесть. (Присесть на корточки)

Воспитатель кладет перед детьми клубок шерстяных ниток, моток ниток для вышивания и катушку шелковых ниток. Дети их рассматривают. Воспитатель берет в руки клубок шерстяных ниток.

Воспитатель: Ребята, кто из вас знает что это? Это нитки для вязания. Из них вяжут теплую толстую одежду. Нить очень толстая, мягкая, пушистая. Если шерстяную нить сильно потянуть, то она порвется.

Дети рассматривают шерстяную нить, экспериментируют с ней.

Воспитатель: Такие нитки делают из шерсти животных. Шерсть состригают, стирают, затем из нее прядут длинную нитку. Посмотрите, как смотали шерстяную нить?

Ответы детей.

Воспитатель: Шерстяные нитки сматывают в клубок для того, что бы они не запутались. Клубок получается большой, мягкий, пушистый. Как вы думаете, какая одежда получится из шерсти? Почему вы так решили?

Рассматривание вязаной одежды: варежек, носков, шарфа. Воспитатель акцентирует внимание детей на ее особенностях, назначении. Затем берет в руки нитки для вышивания.

Воспитатель: Посмотрите, ребята, это нитки для вышивания. Как вы считаете, они отличаются от вязальных ниток? Чем? Нитки для вышивания называются мулине. Они тоньше ниток для вязания, мягкие, но не такие пушистые. Как вы думаете, можно порвать такую нить? Почему вы так решили?

Воспитатель раздает куски нити. Дети экспериментируют с нитью для вязания, сравнивают ее с вязальной нитью.

Воспитатель: С помощью ниток для вышивания мастерицы украшают одежду, скатерти, домашнюю утварь. Вышивают на них узоры, цветы. Украшение получается ярким, нарядным.

Рассматривание салфеток, фартуков, блуз с вышитым узором. Дети ощупывают вышивку, рассматривают ее.

Воспитатель: Такое рукоделие требует большого мастерства, терпения, трудолюбия. Посмотрите, как смотана нить? Дети рассматривают ее.

Воспитатель: Вязальные нити сматывают в небольшие мотки.

Рассматривание, ощупывание мотка ниток для вышивания. Воспитатель берет в руки катушку шелковых ниток.

Воспитатель: Чем отличаются такие нитки? Воспитатель дает детям куски шелковой нити. Дети рассматривают ее, экспериментируют с ней.

Воспитатель: Какая нить по толщине? На ощупь? Можно ли ее порвать?

Шелковая нить очень тонкая, гладкая. Ее трудно разорвать, она очень прочная. С помощью таких ниток швеи шьют летнюю тонкую одежду.

Рассматривание кукольной шелковой одежды, ощупывание ее. Воспитатель обращает внимание детей на мелкие, почти не видимые стежки.

Воспитатель: Ребята, на что намотаны шелковые нити? Почему?

Нитки для шитья наматывают на катушку, потому что они тонкие и легко могут запутаться. Катушку делают из дерева или пластмассы. Она хорошо сохраняет форму, и нитки не спутываются.

Рассматривание катушки с нитками.

Воспитатель: Ребята, давайте посмотрим в корзинку Леопольда. Какие же у него нитки? Хотите узнать?

Дети вместе с воспитателем рассматривают перепутавшиеся нитки. Воспитатель уточняет их назначение, свойства.

Воспитатель: В корзинке у Леопольда тоже есть нитки для шитья, вязания и вышивания. Но как нам их распутать и не порвать, ведь мы знаем, что не все нити прочные? Вы правы. Мне кажется, что надо одновременно распутывать и сматывать нитки. Но работать нужно очень осторожно и аккуратно, помогать друг другу. Хотите попробовать их распутать?

Дети вместе с воспитателем распутывают нитки. Воспитатель следит за тем, чтобы дети не спешили, помогали друг другу.

Воспитатель: Молодцы, ребята, вы очень помогли мне и коту Леопольду. Посмотрите, как он счастлив.

Обращает внимание детей на изображение кота на мультимедийном экране.

Воспитатель: Друзья, что нового вы сегодня узнали? Что запомнилось больше всего? Что было трудным? Почему?

О чем вы хотите еще узнать? Кто вам сможет помочь? Предположения детей.

Воспитатель: О чем вы расскажите своим родителям и друзьям? Для чего им это может пригодиться?

Ответы детей.

Воспитатель: Кот Леопольд благодарит вас за помощь. Вы дружные и ловкие, поэтому вам удалось распутать такой запутанный моток ниток. Я думаю, что мышата не будут так больше шалить. А сейчас Леопольду пора прощаться с нами, ведь его ждет бабушка. До свидания, Леопольд! Приходи еще в гости к нам.

Дети прощаются с Леопольдом.

Конспект образовательной деятельности по теме:

«Путешествие в прошлое ткани» с детьми средней группы

Цель: познакомить с историей происхождения ткани.

Задачи:

Образовательные:

- расширять представления детей об одежде;
- познакомить с историей возникновения ткани, ее разнообразием;
- формировать представления о свойствах и качествах различных видов ткани;

Развивающие:

- содействовать развитию тактильных и зрительных ощущений детей;
- развивать память, внимание, логическое мышление;
- совершенствовать навыки диалогической речи;

Воспитательные:

- воспитывать интерес к историческому прошлому, познавательную активность, любознательность;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к своей одежде.

Используемые технологии: игровое моделирование, здоровьесберегающая, обучение в сотрудничестве, экспериментирование.

Материал и оборудование: корзинка с лоскутками; шкатулка со швейными принадлежностями; иллюстрации с изображением одежды людей в разные эпохи; образцы ткани; материалы для игры «Подбери ткань для одежды»; магнитная доска; магниты.

Предварительная работа: беседа с детьми на тему: «Одежда», рассматривание иллюстраций с изображением труда портного и швеи, чтение сказки Ш. Перро «Красная Шапочка».

Ход образовательной деятельности:

В группу входит Красная Шапочка с корзинкой. Здравается с детьми.

Воспитатель: Здравствуй, Красная Шапочка. Мы рады тебя видеть. Присаживайся, ты, наверное, устала. Что привело тебя к нам в гости?

Красная Шапочка: Я шла в лес. Проходила мимо вашего детского сада и услышала веселый детский смех. Вот и решила зайти. Как у вас красиво и уютно.

Воспитатель: Красная Шапочка, а зачем ты идешь в лес?

Красная Шапочка: На окраине леса живет моя бабушка. Матушка попросила отнести ей эту корзинку. В ней пирожки и какие-то лоскутки.

Показывает лоскутки ткани.

Красная Шапочка: Ребята, как вы думаете, для чего моей бабушке эти лоскутки?

Предположения детей.

Воспитатель: Вы правы, из ткани шьют одежду. А вы знаете, что для этого необходимо? Красная Шапочка, а ты хочешь это узнать? Ребята, помогите разгадать загадки. Поможете?

Тогда слушайте внимательно:

Инструмент бывалый -

Не большой, не малый.

У него полно забот:

Он и режет, и стрижёт. (Ножницы)

Нитку за собой ведет,

Вышивает, платья шьёт,

Очень остренька и колка.

Угадали что? - ... (Иголка)

Безделица в петлю попала. (Пуговица)

Воспитатель берет шкатулку, достает из нее иголку в игольнице, нитки, пуговицы, ножницы.

Воспитатель: А как вы думаете, что между этими предметами общего? Для чего они нужны? Предположения детей.

Красная Шапочка: Совершенно верно. Моя матушка известная рукодельница. Вот какую чудесную шапочку мне сшила!

Показывает на свой головной убор.

Красная Шапочка рассматривает лоскутки из корзинки.

Красная Шапочка: Какие красивые лоскутки. Хотите их рассмотреть?

Воспитатель: Чем похожи лоскутки?

Ответы детей. Красная Шапочка вместе с детьми рассматривает лоскутки.

Воспитатель: Чем они отличаются? Какие они на ощупь?

Дети ощупывают лоскутки, рассматривают их.

Воспитатель: Лоскутки яркие, разноцветные, мягкие на ощупь. Каким словом можно назвать лоскутки?

Дети: Ткань.

Воспитатель: Посмотрите внимательно, из чего состоит ткань?

Ответы детей. Воспитатель обращает внимание детей на то, что из некоторых лоскутков легко отделить нить, а в других лоскутках нити прочно переплетены.

Воспитатель: Ткань состоит из ниток. В тонкой ткани нити легко отделяются, сквозь такую ткань легко проходит свет и воздух.

Дети смотрят сквозь ткань на свет, дуют сквозь нее, при этом с обратной стороны ощущают поток воздуха.

Воспитатель: Плотная ткань более прочная. Нити в ней прочно переплетены. Их сложно вытянуть из куска ткани.

Дети ощупывают, обследуют лоскутки.

Воспитатель: Ребята, а вы знаете, людям каких профессий необходима ткань? Для чего?

Дети: Портной кроит из нее одежду, а швея шьет ее.

Воспитатель: Совершенно верно. А вы хотите быть портным или швеей?

Тогда я предлагаю вам поиграть.

Физкультминутка «Ровным кругом»

Воспитатель и дети образуют круг и идут, взявшись за руки и произнося:

Ровным кругом, друг за другом

Мы идем за шагом шаг, стой на месте, дружно вместе

Сделаем вот так...

Воспитатель показывает действия, а дети повторяют за ним: вдеваем нитку в иглолку, режем ножницами, шьём, пришиваем пуговицу.

Дети вместе с Красной Шапочкой повторяют движение и называют действие.

Красная Шапочка: Молодцы, ребята, как ловко и замечательно у вас получается!

Воспитатель: А как вы думаете, одежду всегда из ткани шили?

Хотите об этом узнать?

Красная Шапочка: Мне тоже будет интересно узнать об этом.

Воспитатель: Когда то давным-давно жили дикие люди. Их жилищем была сырая холодная пещера. Питались они плодами и кореньями. Охотились на диких животных.

Рассматривание иллюстрации с изображением первобытных людей.

Воспитатель: Первой одеждой дикого человека была повязка из листьев диких растений. Как вы думаете, могла ли она защитить от дождя и холода? Почему вы так думаете? Люди заметили, что дикие животные хорошо себя чувствуют во время непогоды. Они стали использовать шкуры убитых на охоте зверей как одежду. Сначала они просто обматывались ими. Как вы думаете, удобно ли им было передвигаться?

Ответы детей.

Воспитатель: Со временем люди научились с помощью рыбьей кости сшивать куски шкур между собой. Такая одежда была намного удобнее.

Рассматривание иллюстрации с изображением первобытного человека в шкуре.

Воспитатель: Шли столетия. Люди все больше приспосабливались к жизни. Они заметили, что из некоторых растений можно плести длинную нить и делать из нее полотно. Это была первая ткань. Ее делали из льна и конопли. Рассматривание иллюстрации с изображением растений, сырья из них, образцов ткани.

Воспитатель: Такая ткань была более удобной, легкой. Из шерсти животных стали прясть шерстяную нить. Одежда из нее было плотной, теплой, хорошо защищала от холода.

Рассматривание шерстяной пряжи, ткани.

Воспитатель: Такая одежда была простой и удобной. Но мастера стремились создать красивые наряды. Они научились ткать дорогие ткани: шелк, атлас, парчу. Рассматривание образцов ткани.

Воспитатель: Такая ткань была очень дорогой, тяжелой, неудобной. Поэтому мастера не переставали изобретать новые материалы. Посмотрите на нашу с вами одежду. Из какой ткани она сделана? Проведите кончиками пальцев по своей одежде. Что вы чувствуете? Какая она на ощупь?

Воспитатель: Посмотрите на одежду товарищей. Она вам нравится? Почему? Какой вы хотите, чтобы была ваша одежда? Как вы думаете, что для этого необходимо? Какой будет готовая одежда, во многом зависит от ткани. Мягкая ткань будет бережно защищать кожу человека. Теплая шерстяная ткань спасет от холода, а плотная – от дождя. Рассматривание образцов современной ткани.

Красная Шапочка: Как много интересного я сегодня узнала! Ребята, а вам понравилось путешествие в прошлое ткани? Почему?

Воспитатель: Друзья, что вам запомнилось больше всего? О чем еще вы хотите узнать? Чтобы лучше запомнить, какие ткани бывают, я предлагаю вам поиграть.

Дидактическая игра «Подбери ткань для одежды»

Перед детьми лежат образцы ткани и картинки с изображением предметов старинной и современной одежды. Дети должны составить пары. Воспитатель осуществляет индивидуальную помощь детям, испытывающим затруднения. Красная Шапочка играет вместе с детьми.

Воспитатель: Молодцы, ребята, вы правильно подобрали ткань для каждого предмета одежды.

Красная Шапочка: Спасибо вам, друзья. Мне очень понравилось у вас. Я узнала много интересного. Но сейчас мне пора спешить, ведь меня ждет бабушка. Я ей обязательно расскажу о том, что сегодня узнала о ткани прошлого. До свидания!

Красная Шапочка прощается и уходит.

Воспитатель: Ребята, а вам понравилось наше путешествие в прошлое?

О чем вы хотите рассказать своим друзьям и родителям? Почему?

Воспитатель: Я думаю, что им будет очень интересно узнать о наших открытиях. Как много людей трудится, для того, чтобы сделать ткань, сшить из нее одежду. Как вы считаете, как нужно относиться к одежде? Как ухаживать за ней? Ответы детей.

Воспитатель: Совершенно верно. Для того чтобы одежда долго нам служила и хорошо выглядела, необходимо беречь ее, не рвать, стирать, если она вымазалась. Аккуратно складывать вещи в шкафчик. Я предлагаю вам пойти и посмотреть, в порядке ли ваша одежда? Хотите? Ответы детей.

Воспитатель вместе с детьми выходит в приемное помещение. Совместная деятельность по познавательному развитию дошкольников переходит в трудовую деятельность.

Конспект образовательной деятельности по теме:

«Одежда» с детьми средней группы

Цель: обобщить представления детей о понятии «одежда».

Задачи:

Образовательные:

- расширить представления детей о назначении одежды;
- познакомить воспитанников с классификацией одежды по сезонам: летняя, зимняя, демисезонная одежда;
- формировать умение подбирать одежду в соответствии с погодными условиями;

Развивающие:

- содействовать развитию тактильных ощущений, восприятия;
- развивать память, внимание, мышление;

Воспитательные:

- воспитывать осознанное заботливое отношение к своему здоровью;
- воспитывать бережное отношение к одежде;
- воспитывать наблюдательность, любознательность, познавательную активность.

Используемые технологии: игровое моделирование, здоровьесберегающая, обучение в сотрудничестве.

Материал и оборудование: куклы в летнем, зимнем и демисезонном комплекте одежды; иллюстрации с изображением верхней и нательной одежды; материалы для игры «Сортируем одежду»; материалы для игры «Одень куклу на прогулку»; магнитная доска; магниты.

Предварительная работа: рассматривание предметов одежды; сюжетно-ролевая игра «Собираемся на прогулку».

Ход образовательной деятельности:

В детском игровом центре воспитатель размещает одинаковых кукол в разных комплектах одежды: летнем, зимнем и демисезонном. Если дети не проявили к ним интерес, то он сам привлекает их внимание.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, какие красивые куклы к нам пришли. Это подружки Саша, Маша и Даша. Они вам нравятся? Почему? Дети, а куклы похожи друг на друга? Чем? Чем они отличаются?

Воспитатель: Совершенно верно, куклы очень похожи друг на друга. Но выглядят они по-разному. *Дети вместе с воспитателем рассматривают кукол.*

Воспитатель: Молодцы, ребята, вы очень внимательные. Эти куклы очень похожи, но на них разная одежда. Как вы думаете, что такое одежда?

Предположения детей.

Воспитатель: Одежда – это вещи, которые мы на себя надеваем. Посмотрите друг на друга. Вы похожи? Чем? Чем вы отличаетесь? Во что вы одеты?

Я предлагаю вам поиграть в игру «Кто одежду назовет?».

Словесная игра «Кто одежду назовет?»

Дети вместе с воспитателем стоят в кругу, по очереди они должны назвать любой предмет одежды. Повторять названный предмет нельзя. Проигравший ребенок поворачивается в круг спиной.

Воспитатель: Какие молодцы, как много предметов одежды вы назвали.

А хотите еще поиграть? Будьте внимательны. Я начну предложение, а вы должны его закончить так, чтобы получились стихи.

Словесная игра «Доскажи словечко»

Пошли звери на базар

Посмотреть новый товар.

Поросёнок в шубке,

А собачка в ... (юбке).

Кот в жакете,

Мышка в ... (берете).

Кошечка в сережках,

Корова в ... (сапожках).

Барашек в кафтане,

Коза в ... (сарафане).

- А вы любите свою одежду? А хвастаться умеете? Хотите, научу?

Ответы детей.

Словесная игра «Хвастунишки»

У меня чистая рубашка - А у меня рубашка ещё чище.

У меня новые ботинки - ... (А у меня ботинки новее).

У меня широкие брюки - ... (А у меня брюки шире).

У меня длинное платье - ... (А у меня платье длиннее).

У меня дорогая шуба - ... (А у меня шуба дороже).

У меня короткая юбка - ... (А у меня юбка короче).

У меня тёплое пальто - ... (А у меня пальто теплее).

Воспитатель: Чем же отличается одежда наших кукол? Хотите об этом узнать?

Но прежде я предлагаю немного размяться. Хотите?

Физкультминутка «Шила Таня»

Шила Таня малышу новую одёжку:

Шубу, брюки и пальто, курточку с застёжкой. (Дети идут по кругу, взявшись за руки)

Наша Таня малышу варежки связала.

Их узорами она долго украшала. (Полуприседание)

Нитка весело бежит, Таня вышивает. (Дети бегут по кругу друг за другом)

На неё малыш глядит, головой кивает. (Наклоны головы вперед, стоя на месте)

Шьёт Танюша малышу и не знает скуки.

Все про Таню говорят: «Золотые руки». (Дети идут по кругу, взявшись за руки)

Воспитатель предлагает детям сесть на стульчики полукругом. Перед ними на столе он располагает кукол в летнем, зимнем и демисезонном комплекте одежды.

Воспитатель: Одежда бывает разной. То, что мы видим сейчас на куклах – это верхняя одежда: куртка и шуба. К верхней одежде относятся пальто, плащ, ветровка.

Дети рассматривают иллюстрации верхней одежды, размещенные на магнитной доске.

Воспитатель: Верхняя одежда защищает нас от непогоды: дождя, снега, ветра. Под верхней одеждой, что мы надеваем? Кофты и рубашки, брюки и юбки, платья и сарафаны надевают для того, чтобы быть красивым и аккуратным.

Рассматривание иллюстраций одежды.

Воспитатель: Под этой одеждой спрятано нижнее белье: трусы и майки. Они защищают нашу кожу. Каждый предмет одежды имеет свое место и никогда его не меняет. Можно надеть брюки на руки? (Нет) А майку поверх свитера?

Воспитатель: Посмотрите на куклу Сашу. Как вы думаете, в какую погоду можно пойти погулять в такой одежде? Что надето на Саше?

Дети перечисляют предметы летней одежды.

Воспитатель: От чего защищает летняя одежда?

Совершенно верно, летняя одежда защищает от жары и солнечных ожогов. Она легкая, хорошо пропускает воздух. А какая одежда на кукле Даше? Почему вы так решили?

Воспитатель: Шуба, шапка, шарф, варежки – это зимняя одежда. Она хорошо защищает от мороза и холодного ветра.

Дети рассматривают и ощупывают зимнюю одежду.

Воспитатель: Как вы думаете, как нужно одеваться весной? А как осенью? От чего необходимо защищать свое тело?

Воспитатель: Похожа ли осенняя и весенняя одежда?

Весной и осенью прохладная погода, идут дожди, погода часто меняется, дует ветер. Поэтому люди надевают куртки, плащи, ветровки. Наряд, какой куклы подойдет для такой прогулки?

Воспитатель: Одежда куклы Маши подойдет для прогулки и весной, и осенью. Такая одежда называется демисезонной, потому что ее носят между холодным зимним и теплым летним сезонами.

Дети рассматривают и ощупывают демисезонную одежду.

Воспитатель: Ребята, вы хорошо запомнили, какой бывает одежда?

Я предлагаю проверить. А для этого необходимо поиграть. Хотите?

Дидактическая игра «Сортируем одежду»

Перед детьми на столе циклическая карта смены времен года и предметные картинки по теме «Одежда». Участники игры должны разложить одежду по сезонам: летняя, зимняя, демисезонная.

Воспитатель: Умницы, вы всю одежду правильно разделили на группы. Летняя одежда – это ...? Ответы детей.

Воспитатель: К зимней одежде относятся ...

Что можно назвать демисезонной одеждой?

Ответы детей.

Воспитатель: Ребята, хотите еще поиграть?

Дидактическая игра «Одень куклу на прогулку»

Перед каждым ребенком на столе лежит картонный силуэт куклы, и бумажная одежда различных сезонов. Участники игры должны подобрать одежду для определенного сезона. На картонный силуэт наложить сначала нижнее белье, затем обычную и верхнюю одежду. Воспитатель уточняет, к какому времени года ребенок подбирает одежду, последовательность ее одевания. Оказывает индивидуальную дифференцированную помощь детям, испытывающим затруднения.

Воспитатель: Молодцы, ребята, вы справились со всеми заданиями. Что нового вы сегодня узнали? Что понравилось? Что было трудным? Почему?

Почему важно знать, какая на улице погода? Очень важно правильно одеваться, по погоде, чтобы не замерзнуть или не перегреться, не заболеть. Что вы хотите сегодня рассказать своим родителям и друзьям? Почему?

О чем вы еще хотите узнать? Для чего это вам необходимо?

Ответы детей.

Воспитатель: Мы с вами еще не раз поговорим об одежде. Спасибо вам! Вы очень мне сегодня помогли, мы вместе смогли выполнить не простые задания и найти ответы на свои вопросы.

Конспект образовательной деятельности по теме:

«История происхождения вещей» с детьми средней группы

Цель: познакомить с историей происхождения платья.

Задачи:

Образовательные:

- расширить представления детей о предметах одежды;
- познакомить с основными этапами изменений в одежде людей;
- расширять кругозор воспитанников;

Развивающие:

- содействовать развитию творческого воображения детей;
- развивать память, внимание, мышление воспитанников;
- совершенствовать навыки диалогической речи, умение отвечать на вопрос воспитателя;

Воспитательные:

- воспитывать любознательность, познавательный интерес и активность;
- воспитывать интерес к историческому прошлому своих предков.

Используемые технологии: проблемное обучение, игровое моделирование, экспериментирование, здоровьесберегающая.

Материал и оборудование: иллюстрации с изображением одежды людей в разные эпохи; материалы для дидактической игры «Что сначала, что потом?»; мультимедийный экран; мультимедийный проектор; компьютер; мяч; макет костра; передвижной стенд.

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций с изображением быта людей в разные эпохи; беседы с детьми об одежде; рассматривание одежды детей.

Ход образовательной деятельности:

Воспитатель: Ребята, посмотрите друг на друга. Что носит каждый человек?
Ответы детей.

Воспитатель: Каждый из нас носит одежду. Для чего мы это делаем? Может ли человек обойтись без одежды?

Воспитатель: Почему вы так думаете? Что мы называем одеждой?

Дидактическая игра «Назови предметы одежды»

Дети с воспитателем стоят в кругу, руки опущены. Воспитатель называет предмет одежды, протягивая руку рядом стоящему ребенку. Он называет другой предмет одежды, протягивая руку стоящему рядом человеку. Так, все дети должны назвать разные предметы одежды, не повторяясь.

Воспитатель: Дети, одежда разных людей похожа или отличается друг от друга? Чем она похожа? Чем отличается? Одежда бывает разной, но самое главное, чтобы она была удобной. Посмотрите друг на друга. Как красиво и практично вы одеты. Вам нравится?

Я предлагаю вам поиграть. Хотите?

Игровое упражнение «Комплименты»

Дети вместе с воспитателем стоят в кругу или сидят на паласе. Каждый ребенок должен сделать комплемент своему товарищу, стоящему (сидящему) рядом.

Воспитатель: Вам понравилось получать комплементы? Почему? Людям всегда хочется красиво и нарядно выглядеть. Но комплементы приятно не только получать, но и делать их. Очень здорово порадовать и сказать теплые слова своему другу.

Посмотри скорей вокруг,
Сколько разных в мире брюк,
Юбок, платьев, шуб, пальто,
Шляпок, кофточек, манто.
Кто же все это придумал?
Что, за умный человек?

Воспитатель: Вы правы, портные, швеи шьют одежду. Посмотрите на экран, кто это? Вы узнали ее?

На мультимедийном экране перед детьми изображение грустной Золушки.

Воспитатель: Конечно же, это Золушка. Но что, же она так печальна? Наверное, у нее что-то случилось? Хотите об этом узнать?

Воспитатель: Злая сестрица велела Золушке разузнать, откуда появились платья, во что люди одевались раньше? Бедная Золушка не знает, что ей делать? Ребята, вы хотите помочь Золушке? Как это можно сделать? Что нам поможет? Друзья, я предлагаю вам попробовать сделать это вместе. Хотите?

Ответы детей.

Воспитатель: Ребята, вначале необходимо разобраться, для чего людям необходима одежда? Как вы считаете, зачем мы одеваемся?

Воспитатель: Совершенно верно, одежда нас защищает от непогоды: дождя, ветра, жаркого солнца. Ребята, я предлагаю вам поиграть в игру «Что будет, если?».

Дидактическая игра «Что будет, если?»

Дети сидят полукругом, воспитатель перед ними. Он бросает мяч ребенку и начинает фразу. Ребенок, поймавший мяч, должен закончить фразу. Например:

- если пойдет дождь, я надену ... (плащ, дождевик ...);
- если подует ветер, я надену ... (ветровку, куртку ...);
- если на улице жарко, я надену ... (сарафан, шорты ...);
- если на улице холодно, я надену ... (шубу, шарф ...);
- если на улице прохладно, я надену ... (куртку, брюки ...) и т.д.

Воспитатель: Молодцы, ребята, вы отлично справились с заданием. Теперь Золушка знает, как современные люди собираются на прогулку. А вы любите гулять?

Воспитатель: Я предлагаю вам немного прогуляться. Хотите?

Тогда быстрее собирайтесь!

Физкультминутка «Прогулка»

1,2,3,4,5. Мы идем гулять. (Дети произвольно шагают по группе)

Завязали Катеньке шарфик полосатенький. (Имитационное движение завязывание шарфика)

Обули на ножки красные сапожки. (Дети выставляют поочередно вперед ногу на пятку, руки на поясе)

Завязали шапку, застегнули шубку. (Имитационные движения)

И пошли все вместе дружно на прогулку. (Дети произвольно парами шагают по группе)

Воспитатель вместе детьми останавливается перед макетом костра.

Воспитатель: Дети, где мы с вами оказались?

Друзья, мы с вами очутились в древнем лесу. Присаживайтесь удобно у костра.

Раз первобытные люди

Пошли в первобытный лес.

И первобытное солнце

Глядело на них с небес.

Решили тогда эти люди

В глухой пещере пожить

Огонь они раздобыли,

На нём стали пищу варить.

А ели они руками

И воду пили с ручья,

Одеты не так, как мы с вами,

Шкурой прикрыты слегка.

Рассматривание на передвижном стенде иллюстраций с изображением первобытных людей.

Воспитатель: Когда-то очень-очень давно на нашей планете было всегда тепло. Дикие люди не знали, что такое одежда. Они носили набедренные повязки из листьев для того, чтобы украсить себя. Но постепенно климат стал меняться.

Чтоб в морозы не замерзнуть,

Чтоб спастись от холодов,

Человек в любую шкуру

Завернуться был готов.

Первобытные люди не умели шить, у них не было ниток и иголок. Они обматывались шкурами диких животных. Это была первая одежда. В ней было теплее, но очень неудобно. Однажды люди заметили, что рыба кость очень

прочная и острая. Ею можно легко проткнуть шкуру дикого зверя. А если, сделать в ней отверстие и протянуть в него жилы животных, то куски шкуры можно сшить между собой. Так появились на свете первая швейная игла и нитки. Первобытные женщины занялись шитьем. Теперь одежда была более удобной, она закрывала по необходимости почти все тело.

Рассматривание иллюстраций.

Воспитатель: Проходил за веком век.

Поумнел наш человек

Жить с семьей он стал в избе,

Ложкой кушать кашу.

Мебель сделал он себе,

Печь сложил, как нашу.

Со временем мастера научились делать одежду из других материалов.

Воспитатель убирает макет костра. На передвижном стенде располагает иллюстрации Древней Руси.

Воспитатель: Люди заметили, что из стеблей некоторых растений можно сплести нить. Из такой нити ткачи на ткацких станках ткали льняную ткань.

Рассматривание иллюстраций.

Воспитатель: Но одежда из такой ткани была грубой, не красивой. Мастера научились ее отбеливать и окрашивать. Шили из нее простые рубахи, штаны, сарафаны. Рассматривание иллюстраций одежды.

Воспитатель на передвижном стенде размещает иллюстрации царского дворца, придворных в нарядной одежде.

Воспитатель: Богатые люди могли заказать себе наряды из дорогих тканей: парчи, атласа, шелка.

Рассматривание одежды.

Воспитатель: Похожи ли эти наряды на одежду простых людей? Почему?

Чем отличается одежда богатых и простых людей? Почему?

Воспитатель: Такие наряды были очень яркими, красивыми. На них было много украшений: рюшей, оборок, складочек. Такие платья стоили очень

дорого. *На передвижном стенде воспитатель размещает иллюстрации современной одежды.*

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, в какие времена мы с вами попали теперь? Почему вы так думаете? Вы правы, мы с вами оказались в нашем времени. Такую одежду носим мы с вами. Чем она отличается от одежды наших предков? Современную одежду шьют из легких, прочных, удобных в использовании тканей. Наши платья имеют удобный фасон, в них легко передвигаться, работать или отдыхать. У нас нет лишних тяжелых, неудобных украшений и деталей. *Рассматривание иллюстраций современной одежды.*

Воспитатель: Друзья, вам понравилось путешествие в прошлое нашей одежды? Я предлагаю вам, еще раз вспомнить, какой одежда была раньше, и какой она стала теперь. Хотите? Я думаю, что и Золушке будет интересно. Тогда будьте внимательны.

Дидактическая игра «Что сначала, что потом?»

Перед каждым ребенком на столе лежит набор карточек с изображением платьев разных эпох. Дети должны разложить их в хронологическом порядке. Воспитатель оказывает индивидуальную дифференцированную помощь детям, испытывающим затруднения.

Воспитатель: Дети, где мы сегодня с вами побывали? Что нового вы сегодня узнали? Что понравилось? Почему? Что вызвало затруднения? Почему?

Воспитатель: Ребята, Золушка благодарит вас за то, что вы помогли ей выполнить поручение сестрицы. Вы очень ей помогли. А вам понравилось наше путешествие в прошлое одежды? Почему?

Воспитатель: Спасибо вам, друзья! Мне очень интересно было путешествовать вместе с вами. Вы очень мне помогли, были дружными, помогали товарищам выполнить задание. Я думаю, что мы с вами еще не раз вместе отправимся в путь.

Конспект образовательной деятельности по теме:

«Магазин одежды» с детьми средней группы

Цель: обобщить представления детей о понятии «одежда».

Задачи;

Образовательные:

- расширить представления детей об одежде, этапах ее производства;
- закрепить представления о профессиях людей, принимающих участие в ее изготовлении;
- познакомить детей с профессией продавца, системой работы магазина одежды;
- упражнять в образовании множественного числа имен существительных, обозначающих названия предметов одежды;

Развивающие:

- содействовать развитию внимания, памяти, мышления детей;
- способствовать развитию навыков диалогической и монологической речи воспитанников;
- развивать общую координацию движений, способствовать сохранению и укреплению здоровья детей;

Воспитательные:

- воспитывать интерес к профессиям взрослых;
- воспитывать осознанное бережное отношение к одежде, как результату труда многих людей.

Используемые технологии: игровое моделирование, здоровьесберегающая, обучение в сотрудничестве, ИКТ.

Материал и оборудование: схема изготовления одежды; иллюстрации с изображением магазина одежды; карточки или одежда для кукол для игры – имитации «Покупаем одежду»; мультимедийное оборудование; ноутбук; магнитная доска с магнитами; прилавок.

Предварительная работа: беседы «Откуда одежда пришла?», «Профессии наших родителей»; рассматривание одежды детей, материалов, из которых она сшита.

Ход образовательной деятельности:

На мультимедийном экране или ноутбуке появляется изображение грустного Незнайки. Воспитатель привлекает к нему внимание детей.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, кто пришел к нам в гости? Вы узнали его?

Воспитатель: Конечно же, это Незнайка. Что-то у него печальное настроение. Как вы думаете, почему грустит Незнайка? Вы хотите узнать, что произошло с Незнайкой?

Воспитатель: Незнайка вместе с Карпузами шалил во дворе, и у него испачкалась и порвалась одежда.

Воспитатель обращает внимание детей на внешний вид Незнайки.

Воспитатель: Незнайка очень растерян, он не знает, что ему делать. Ребята, вы хотите помочь Незнайке? Ответы детей.

Воспитатель: Как это можно сделать? Предложения детей.

Воспитатель: Вы правы, друзья. Испачканную одежду можно постирать, а порванную – зашить. Но одежда Незнайки сильно испорчена. Как вы считаете, ее можно выстирать и зашить? Ответы детей.

Воспитатель: Что же делать? Как помочь Незнайке? Кажется, я придумала, как нам быть! Вы хотите узнать, что нужно сделать? Я предлагаю, купить Незнайке новую одежду. А вы знаете, где это можно сделать? Предложения детей.

Воспитатель: Совершенно верно, одежду можно купить в магазине. Но магазинов так много, в каком, же из них мы сможем найти нужный товар?

Дидактическая игра «Магазины»

Воспитатель с детьми стоит в кругу. Он начинает фразу, а дети ее продолжают.

- в овощном магазине продают ... (овощи);
- в мебельном магазине продают ... (мебель);
- в книжном магазине продают ... (книги);

- в посудном магазине продают ... (посуду);
- в магазине игрушек продают ... (игрушки);
- в магазине одежды продают ... (одежду).

Воспитатель: Ребята, так в какой же магазин нам следует идти? Почему вы так решили? Вы правы, друзья. Нам необходимо идти в магазин одежды. А как вы считаете, что необходимо купить Незнайке? Необходимо купить ему шорты и рубашку. А сколько шорт и рубашек нам понадобится?

Словесная игра «Один – много»

Воспитатель называет один предмет одежды, а дети называют его во множественном числе. Например:

- одна рубашка, много ... (рубашек);
- одни шорты, много ... (шорт);
- одно платье, много ... (платьев);
- одно пальто, много ... (пальто) и т.д.

Воспитатель: В магазине много товара, а откуда он поступает? Кто его шьет? Одежду шьют из ткани на швейной фабрике. Модельеры придумывают новые фасоны одежды. Портные выкраивают детали, а швеи сшивают их между собой. Получается очень красивая и удобная одежда.

Рассматривание схемы изготовления одежды.

Воспитатель: Ребята, а вы хотели бы стать мастерами по пошиву одежды? Хотите попробовать?

Физкультминутка «Мы – портные»

Мы портные, мастерицы (Поочередное поглаживание рук снизу вверх)

Вам костюм сошьем сейчас (Провести руками по телу сверху вниз и присесть)

Сложностей не побоимся (Повороты головы в стороны сидя)

Нарядим, украсим враз! (Подпрыгнуть, показать большие пальцы)

Для начала мы замерим, (Руки вперед - в стороны)

Сколько нужно ткани нам, -

Раскроим и вновь проверим, (Наклоны в стороны, руки на пояс)

Не мало, ли будет вам.

Вырежем из ткани ровно (Руки вперед «ножницы»)

И сошьем все по краям, (Имитировать движения иголкой)

А теперь украсим пёстро (Руки в стороны, пальцы врозь)

Перья, бусы, ленты тут и там. (Хлопки справа, слева, над головой)

Вот теперь-то можно точно (Руки на пояс, поворот вокруг себя)

Нарядиться – и на бал!

Полюбujemyся – всё прочно (Руки на поясе, поочередное выставление ног на пятку)

И красиво сшито вам.

Воспитатель: Как много одежды сшили мастерицы, и отправили ее в магазин.

Итак, друзья, мы с вами отправляемся в магазин. А какой магазин нам нужен?

Совершенно верно, магазин одежды. *Воспитатель на магнитной доске располагает иллюстрации с изображением магазина одежды.*

Воспитатель: Магазин одежды очень большой. В нем несколько отделов:

- в женском отделе продают женскую одежду;

- в мужском – мужскую;

- в детском отделе – детскую.

Воспитатель: Как вы думаете, в какой отдел нам нужно идти?

Нам нужен детский отдел. Как мы можем его найти?.

Воспитатель: В больших магазинах есть указатели, они помогают нам найти нужный отдел. Этот знак (ребенок) укажет нам верный путь.

Рассматривание иллюстрации детского отдела магазина одежды.

Воспитатель: В детском отделе есть одежда для мальчиков и для девочек. Как вы считаете, какая одежда нам нужна? Конечно же, нам нужна одежда для мальчиков. Вся одежда в магазине называется товар. А продает ее продавец. К нему можно обратиться с просьбой помочь подобрать необходимую вещь. А вы знаете, как называются люди, которые приходят в магазин за покупками?

Предположения детей.

Воспитатель: Мы с вами покупатели. Итак, нам нужна одежда для мальчиков. Ее вывешивают на вешалках или аккуратно складывают на полках. Вы

помните, что именно мы должны купить? Нам нужны рубашка и шорты. Вся одежда в магазине раскладывается по сезонам: зимняя, летняя, демисезонная одежда. Как вы думаете, где необходимо искать рубашку и шорты для Незнайки?

Воспитатель: Шорты и рубашка – это летняя одежда. Чтобы не ошибиться необходимо одежду подбирать по размеру. Итак, я думаю, что этот комплект, состоящий из шорт и рубашки, очень понравятся Незнайке. А вы как считаете? Товар мы с вами выбрали, а что же делать дальше?

Предложения детей.

Воспитатель: В каждом отделе есть касса. В ней покупатели платят за покупку. На каждом товаре есть ценник. Рассмотрение товарного ценника.

Воспитатель: В нем указана стоимость товара.

Воспитатель имитирует покупку рубашки и шорт.

Воспитатель: Ребята, где мы с вами сегодня побывали? Что мы делали в магазине? Что мы купили для Незнайки? В каком отделе магазина мы сделали покупки? Как называется одежда, которую продают в магазине? Кто продает товар в магазине? Кто его покупает? Где покупатели расплачиваются за покупку? Как узнать, сколько стоит товар?

Игра – имитация «Покупаем одежду»

Перед детьми прилавок магазина детской (кукольной) одежды. Воспитатель – продавец, а дети – покупатели. Они подходят к прилавку, здороваются с продавцом. Просят подобрать нужный товар. Расплачиваются. Прощаются с продавцом. Затем продавцом может стать кто-то из детей.

Воспитатель: Ребята, вам понравилась наша экскурсия в магазин? Что вам понравилось больше всего? Почему? Что запомнилось? Для чего это может вам пригодиться? Что еще вы хотите узнать? Как это можно сделать? Кто вам в этом может помочь?

О чем вы расскажите своим друзьям и родителям?

На экране перед детьми появляется изображение Незнайки в новом наряде.

Воспитатель: Ребята, когда Незнайка лучше выглядел: в старой испорченной одежде, или в новой? Почему?

Ответы детей.

Воспитатель: Я согласна с вами, Незнайке очень подходит новый наряд. Я думаю, что теперь он будет беречь свою одежду. А вы как относитесь к своим вещам? Как за ними ухаживаете?

Ответы детей.

Воспитатель: Совершенно верно, одежду нужно беречь. Если она помялась, ее необходимо погладить, если испачкалась – постирать, а если порвалась – зашить. Вещи необходимо аккуратно складывать в шкаф или развешивать на вешалки. Тогда она долго будет служить вам. Я думаю, что Незнайка запомнил все наши советы. А теперь, друзья, давайте попрощаемся с Незнайкой.

Дети прощаются

Воспитатель: Спасибо вам, ребята, вы очень мне помогли, а Незнайка просто счастлив от вашего подарка.

Конспект образовательной деятельности по теме:

«В гости к ткацкому станку» с детьми старшей группы

Цель: познакомить детей ткацким производством.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей с материалами и инструментами, основным оборудованием, необходимым для ручного ткачества;
- познакомить с основами ткацкого мастерства;
- расширить кругозор воспитанников;
- расширить активный словарь детей профессиональными терминами: ткач, ткачество, ткацкий станок, домотканое полотно, прялка, основа;

Развивающие:

- содействовать развитию внимания, памяти, логического мышления детей;
- развивать навыки диалогической монологической речи;

Воспитательные:

- воспитывать потребность в познавательной активности;
- воспитывать уважительное отношение к мастерству ремесленников, результатам их труда.

Используемые технологии: проблемное обучение, игровое моделирование, экспериментирование, здоровьесберегающая.

Материал и оборудование: иллюстрации с изображением прялки, ткацкого станка; детские познавательные энциклопедии; конверт с письмом; карточки для игры «Что было раньше, а что сейчас?»; текстильные изделия ручной работы, ткани; мольберт.

Предварительная работа: беседы с детьми об одежде, ее назначении, видах; рассматривание одежды, тканей, атрибутов труда швеи.

Ход образовательной деятельности:

Воспитатель в группе в центре познавательного развития размещает иллюстрации с изображением прялки, ткацкого станка, детские познавательные

энциклопедии, текстильные изделия ручной работы: рушники, половики. В игровом центре кладет конверт с письмом.

Воспитатель: Ребята, что это за конверт? Предположения детей.

Воспитатель: Вы хотите узнать от кого это письмо? Как это узнать? Я предлагаю вам открыть письмо и прочитать его. Хотите? Ответы детей.

Воспитатель: Ребята, это письмо от Незнайки. Он пишет, что друзья загадали ему загадку, а он никак не может ее разгадать. Хотите помочь Незнайке? Поможете? Тогда слушайте внимательно: «Пришел паук на деревянных ногах, всю избу загородил». Что же это такое? Предположения детей.

Воспитатель: Это ткацкий станок. Как вы думаете, для чего он нужен? Предположения детей.

Воспитатель: Хотите об этом узнать? Я предлагаю вам узнать об этом вместе. Где мы можем об этом узнать? Ответы детей.

Воспитатель: Вы правы. Нам помогут детские энциклопедии и книги, а также эти иллюстрации.

Воспитатель обращает внимание детей на развивающую предметно-пространственную среду, оформленную к занятию.

Воспитатель: Вы правильно заметили, что с помощью ткацкого станка изготавливали ткани, из которых потом шили одежду.

Рассматривание иллюстраций с изображением старинного ткацкого станка.

Воспитатель: Ребята, для чего человеку нужна одежда? Одежда защищает человека от жары и холода, непогоды. Я предлагаю вам поиграть в игру «Назови одежду».

Словесная игра «Назови одежду»

Дети вместе с воспитателем становятся в круг. В руках у воспитателя мяч. Он передает его по кругу из рук в руки. Ребенок, к которому попал в руки мяч, называет любой предмет одежды. Повторять названный предмет нельзя. Тот, кто не смог назвать, или назвал не правильно, поворачивается в круг спиной.

Воспитатель: Молодцы, как много предметов одежды вы назвали. Одежда бывает разной.

Словесная игра «Продолжи предложение»

Воспитатель начинает фразу, а дети ее заканчивают:

- если одежду носят женщины, то эта одежда ... (женская);
- если ее носят мужчины, то она ... (мужская);
- если одежду носят дети, то она ... (детская);
- если ее носят летом, то она ... (летняя);
- если одежду носят зимой, то она (зимняя);
- если одежду можно носить в разные времена года, то она ... (демисезонная).

Воспитатель: Как вы думаете, старинная и современная одежда похожи или они отличаются? Чем? Я предлагаю вам поиграть в игру «Что было раньше, а что сейчас?». Хотите?

Дидактическая игра «Что было раньше, а что сейчас?»

Воспитатель перед детьми на столе располагает карточки с изображением старинной и современной одежды. Дети должны составить пары предметов одежды: что носили раньше, а что сейчас. Воспитатель уточняет выбор детей, просит обосновать свое решение. Проводит индивидуальную работу с детьми, испытывающими затруднения. Обращает внимание детей на качество ткани, из которой изготовлена старинная одежда.

Воспитатель: Ткачество – это одно из великих открытий человека наряду с добыванием огня, изготовления посуды, орудий труда. Из чего делали одежду первобытные люди? В древности люди мастерили себе одежду из шкур животных, применяли растения. Со временем народные умельцы изобрели инструменты, которые помогали ремесленникам. Первыми орудиями труда швеи были заточенный камень и костяная рыбья игла. Как вы думаете, какие современные предметы они заменяли? Ответы детей.

Воспитатель: Заточенным острым камнем резали шкуры животных как ножом, а рыбья кость служила иголкой. Проходили столетия, люди постепенно приспособивались и делали новые открытия. Они заметили, что стебли некоторых растений прочные, легко гнутся, их можно использовать для шитья.

Из шерсти домашних животных можно скатать нить. Каждая семья жила своим трудом: сами выращивали растения, пряли, ткали.

Рассматривание иллюстрации с изображением льна, шерсти, прялки.

Воспитатель: Крайне трудоемка была работа с льном, она требовала длительной обработки: теребление, вымачивания, сушки, трепания, для того, чтобы освободить серебристые волокна из стебля растения. Затем эти волокна пряли. Из получившейся нити можно было делать ткань. Так появилось ткацкое производство. А вы знаете, что в дикой природе тоже есть свой ткач? Кто это?

Предположения детей.

Физкультминутка «Паучок»

В природе всем известен ткач –

Паук – затейник и ловкач. (Дети идут по кругу, взявшись за руки)

Поймает в сетку мошку,

И, ну, качать в ней крошку. (Покачивание из стороны в сторону, стоя на месте)

Заплетает паутинку

На деревьях паучок. (Кружение вокруг себя)

Словно осени снежинки,

Он развесил на сучок. (Потянуться вверх на носочках)

Кружевных узоров мастер,

Он работает весь день,

Все в лесу уже украсил,

Даже старый дряхлый пень! (Дети идут по кругу, взявшись за руки)

Рассматривание иллюстраций с изображением ткацкого станка.

Воспитатель: Домашнее ткачество – непростое ремесло. Это тяжелый, кропотливый труд, требующий особой аккуратности. Ткачество с древних времен было женским занятием. В каждой крестьянской избе имелся ткацкий станок, на котором женщины изготавливали домотканое полотно. Ткацкий станок – это сложное приспособление. Посмотрите, из чего он сделан?

Воспитатель: Совершенно верно. Ткацкий станок сделан из дерева. Некоторые части у него не подвижные, а другие приводятся в движение с

помощью человека. Материалом для ткачества служили лен, конопля, овечья и козья шерсть. Пряжу окрашивали домашним способом и получали узорные ткани. В создании ткани участвуют две нити – основа и уток, которые пересекаясь, создают ткань. Основа расположена по длине ткани, а уток – по ширине.

Дети рассматривают ткань ручной работы. Выявляют особенности ее строения.

Воспитатель: Ткани ручной работы были главным имуществом семьи, определяли ее статус. Каждая хозяйка должна была уметь ткать, вязать, вышивать, чтобы в семье была одежда, украшен дом, было приданное дочерям, атрибуты для ритуалов.

Рассматривание иллюстраций с изображением изделий народных умельцев.

Воспитатель: Ребята, из чего делали одежду в старину? Какие природные материалы использовали? Какие приспособления использовали мастера, для того чтобы сделать одежду? Для чего была нужна прялка? Как использовали ткацкий станок? Какие изделия можно было с их помощью сделать? Как назывался человек, который ткал ткань? Какой она была?

Воспитатель: Вот и закончилось наше путешествие в гости к ткацкому станку. Оно вам понравилось? Что запомнилось больше всего? Почему? Что было сложным? Почему? О чем вы хотите рассказать своим друзьям и родителям? О чем вы еще хотели бы узнать? Где это можно сделать?

Людей, занимающихся ремеслом, всегда ценили на Руси. Некоторые старинные предметы до сих пор хранятся в музейных сокровищницах. Они радуют нас своей красотой и рассказывают нам о быте наших предков. Спасибо вам, ребята! Вы очень помогли мне разобраться в ткачестве. Мы с вами напишем письмо Незнайке о том, что нам сегодня удалось узнать.

Конспект образовательной деятельности по теме:

«Одежда и ее происхождение» с детьми старшей группы

Цель: познакомить детей с различными видами ткани.

Задачи:

Образовательные:

- расширить представления детей о понятии «одежда»;
- познакомить с различными видами одежды и материалами, из которых они изготовлены: шерсть, драп, джинсовая ткань, шелк, ситец;

Развивающие:

- содействовать развитию внимания, памяти, творческого воображения детей;
- развивать их тактильные ощущения, мелкую моторику кистей рук;
- развивать коммуникативные навыки воспитанников, умение работать в команде, находить компромисс;

Воспитательные:

- воспитывать потребность в познавательной активности, расширять кругозор.

Используемые технологии: игровое моделирование, здоровьесберегающая, обучение в сотрудничестве, экспериментирование, проектная деятельность.

Материал и оборудование: сундучок с одеждой для кукол; записка; карточки для игры «Наведи порядок в «Шкафу времени»; силуэты мужского, женского и детского манекенов; карточки с изображением одежды к ним; образцы ткани; магнитная доска; магниты.

Предварительная работа: беседы с детьми о предметах одежды; рассматривание и ощупывание одежды; разгадывание загадок об одежде.

Ход образовательной деятельности:

Воспитатель в игровом центре размещает сундучок с одеждой для кукол. Если дети не обратили на него внимания, то он сам подзывает их.

Воспитатель: Что это за сундучок? Интересно, что в нем лежит? Хотите узнать? Воспитатель предлагает одному из детей открыть сундучок. Вынимает из него одежду для кукол, раскладывает ее на столе.

Воспитатель: Ребята, что это? Для кого она предназначена?

Воспитатель: Это одежда для кукол. Посмотрите, какая она нарядная, красивая. Дети вместе с воспитателем рассматривают одежду. В сундучке воспитатель находит записку.

Воспитатель: На дне сундучка какая-то записка. От кого она? Хотите узнать? Ребята, это записка от Карлсона. Он пишет, что нашел одежду на крыше. Какие-то разбойники пытались ее украсть. Но как теперь найти хозяев? Карлсон не знает и поэтому очень расстроен. Друзья, вы хотите помочь Карлсону?

Воспитатель: Что же это за одежда, и где искать хозяев?

Предложения детей.

Воспитатель: Я предлагаю вам разобраться в этом вместе. Хотите? Поможем Карлсону? Ребята, как назвать все эти предметы одним словом?

Дети: Одежда.

Воспитатель: А для чего людям нужна одежда? С давних пор одежда помогала людям спастись от жары и холода, дождя и снега. А вы знаете, какой раньше была одежда? Я предлагаю вам поиграть. Игра называется «Наведи порядок». Где мы с вами наводим порядок каждый день?

Воспитатель: А сегодня мы с вами наведем порядок в «Шкафу времени». Посмотрите, какие необычные предметы в нем лежат.

Дети вместе с воспитателем рассматривают карточки с изображением одежды разных эпох.

Воспитатель: Нам необходимо разложить одежду в том порядке, в котором она появлялась на свет. Поможете мне?

Дидактическая игра «Наведи порядок в «Шкафу времени»

Дети рассматривают картинки и раскладывают их по порядку: шкура первобытного человека, тога древнегреческого жителя, латы средневекового рыцаря, крестьянская одежда на Руси, гусарский костюм, бальное платье начала прошлого века, одежда наших бабушек, современная одежда. Воспитатель помогает детям сделать выбор, уточняет их решение, оказывает индивидуальную помощь по мере необходимости.

Воспитатель: Ребята, как одевались наши предки? Похожа ли одежда разных времен? Чем? Чем она отличается? Ответы детей.

Воспитатель: Ребята, помогите мне, пожалуйста, разгадать загадку.

Шагает мастерица

По льну и по ситцу.

Как мал ее шажок.

Зовется он – стежок. Что это?

Воспитатель: Совершенно верно. Это иголка с ниткой. Для чего они нужны?

Кто их использует в своей работе?

Физкультминутка «Иголка»

Маленького роста я. (Присесть на корточки)

Тонкая и острая. (Руки поднять над головой, сомкнуть кончики пальцев рук)

Носом путь себе ищу.

За собою хвост тащу. (Дети по кругу идут, взявшись за руки)

Всех на свете обшиваю,

А сама – не надеваю. (Наклоны туловища в сторону)

Ведь на мне – бедняжке

Нет даже и рубашки.

Воспитатель: Одежда бывает разной: женской, мужской и детской. Помогите, пожалуйста, разложить ее.

Дидактическая игра «Разложи одежду»

На магнитной доске силуэты «манекенов»: женский, мужской, детский.

Дети подбирают к ним одежду и крепят ее на доске с помощью магнитов.

Воспитатель: Ребята, вы знаете, из чего шьют одежду? Одежду шьют из ткани. Ткань бывает разная: тонкая и толстая, легкая и тяжелая, плотная и прозрачная. Я предлагаю вам рассмотреть эти образцы ткани. Хотите?

Перед ними лоскутки ткани. Дети вместе с воспитателем рассматривают их. Исследуют, из чего они состоят, их прочность, толщину, мягкость. Воспитатель помогает сделать выводы.

Воспитатель: От качества ткани зависит, какие изделия из нее сошьют. Теплое пальто можно сшить из толстого теплого драпа.

Дети рассматривают лоскуток. Повторяют название ткани.

Воспитатель: Эта тонкая мягкая ткань может стать женским батником. Она называется шелк. Проведите по нему пальцем. Какой он на ощупь?

Дети ощупывают ткань.

Воспитатель: Шелк очень нежный, гладкий, приятный на ощупь. Он немного охлаждает нашу кожу. Как вы думаете, для какого времени года из шелка можно сшить одежду? Предположения детей.

Воспитатель: Из шелка шьют летнюю одежду. Он хорошо защищает от жары. А эта тонкая прозрачная ткань в цветочек – ситец. Что можно из него пошить?

Из ситца шьют детские платья, юбки, женские сарафаны. Ситец очень яркий, нарядный. Хорошо пропускает воздух. Дети рассматривают лоскуток.

Мужскую одежду шьют из прочной ткани. Как вы думаете, почему?

Предположения детей.

Воспитатель: Мужчины выполняют трудную работу, постоянно находятся в движении. Чтобы их одежда не порвалась, выбирают особую ткань. Какой из образцов вы взяли бы для брюк?

Воспитатель: Эта темная теплая шерстяная ткань подойдет для зимних мужских брюк. А тонкая, но прочная – для летних. Есть такая ткань, которая подходит для любой одежды – это джинсовая ткань. Что из нее шьют?

Воспитатель: Совершенно верно. Из джинсовой ткани шьют одежду для мужчин, женщин и детей. Она может быть зимней, летней и демисезонной. Она очень удобна, за ней легко ухаживать.

Дети рассматривают образец ткани.

Воспитатель: Вы уже знаете, что некоторую ткань люди делают из растительного сырья, шерсти животных. Современные мастера научились делать ткань из химических веществ. Такая ткань очень прочная, легко пропускает воздух, защищает от влаги. Она называется – синтетическая. Из нее

делают спортивную одежду, костюмы для людей особых профессий: пожарных, водолазов и других.

Дети рассматривают образцы синтетической ткани.

Воспитатель: Вот какой разной может быть одежда. Шьют ее из разных тканей. Давайте еще раз повторим, из какой ткани шьют одежду.

Дидактическая игра «Подбери ткань»

Дети выбирают лоскуток понравившейся ткани и рассказывают о том, что можно из него пошить. Воспитатель поощряет детскую самостоятельность, инициативу, фантазию. При возникновении спорных ситуаций, предлагает детям найти компромисс – вместе придумать новый наряд. Педагог уточняет названия ткани, ее свойства.

Воспитатель: Ребята, что нового вы сегодня узнали?

Для чего это может вам пригодиться? Какую ткань можно использовать для шитья летней одежды? А для зимней? Из чего можно сшить спортивную одежду? Почему вы так думаете?

Воспитатель: Друзья, но что, же делать с одеждой, найденной Карлсоном на крыше? Я думаю, что вы правы. Наверное, это одежда для куклы. Ее хозяйка постирала, и вывесила сушить. Необходимо отнести ее на место. Ведь, если девочка не найдет одежду, то очень расстроится.

Лена куклу нарядила: Платье новое ей сшила,

На подол и рукава Пристегнула кружева.

Куклу хвалят все игрушки: «До чего ж красив наряд!»

Лену хвалят все подружки. «Вот портниха!» – говорят.

Я думаю, что хозяйка обязательно найдется. Спасибо, ребята, вы очень мне помогли. Что вы сегодня узнали нового?

Воспитатель: О чем вы еще хотели бы узнать? Где это можно узнать?

Предположения детей.

Воспитатель: Я думаю, что если вы расскажите о наших находках своим родителям, то они еще больше смогут вам рассказать о тканях и одежде из них.

**Конспект образовательной деятельности по теме:
«Женский труд в старину» с детьми средней группы**

Цель: познакомить детей с женским трудом в старину;

Задачи:

Образовательные:

- закрепить представления детей о жизни и быте наших предков;
- расширить представления о ручном труде: прясть нить, ткать холсты, шить одежду, украшать вышивкой и кружевом;

Развивающие:

- содействовать развитию творческих интересов и навыков воспитанников;
- развивать внимание, память, логическое мышление;
- развивать навыки диалогической и монологической речи;

Воспитательные:

- воспитывать потребность в познавательной активности, расширять кругозор;
- воспитывать уважительное отношение к результатам труда взрослых людей.

Используемые технологии: игровое моделирование, здоровьесберегающая, обучение в сотрудничестве.

Материал и оборудование: иллюстрации с изображением труда людей в разные эпохи; мужской и женский силуэты; карточки с изображением людей разных профессий; старинные изделия из ткани: кружева, рушники, половики; корзинка с клубками пряжи и нитками; конверт с письмом; магнитная доска с магнитами.

Предварительная работа: беседы с детьми на тему: «Жизнь наших предков»; рассматривание иллюстраций о быте людей в разные эпохи.

Ход образовательной деятельности:

Воспитатель в игровом детском центре размещает плетеную корзинку с клубками и катушками ниток. Если дети не обращают на нее внимания, то педагог сам подзывает их.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, у нас появилась какая-то корзинка в группе. Интересно, кто ее принес и зачем? Хотите узнать?

Воспитатель: Что в ней лежит? Предположения детей.

Воспитатель обращает внимание детей на конверт, лежащий в корзинке.

Воспитатель: По-моему, это письмо. Кто его прислал? Хотите узнать?

На конверте написано, что письмо для детей старшей группы, то есть нам. А прислал его кот Матроскин из Простоквашино. Хотите узнать, что он пишет?

Воспитатель: Матроскин пишет, что у них в Простоквашино все хорошо. Дядя Федор ходит в школу, Шарик – на фотоохоту. А сам Матроскин нашел новое увлечение. Хотите узнать, какое оно? Ответы детей.

Воспитатель: Чтобы узнать, чем занимается Матроскин, необходимо разгадать загадки. Хотите? Попробуете? Тогда слушайте внимательно:

Тонка, длинна, одноуха,

Остра, всему свету, нужна. (Иголка)

Конь стальной, хвост льняной. (Иголка с ниткой)

Пятеро держат, пятеро толкают,

Да двое смекают, ладно ли толкают. (Пальцы и глаза швеи)

На одной яме сто ям с ямой. (Наперсток)

Два конца, два кольца,

То вместе, то врозь,

А гвоздь насквозь. (Ножницы)

Она шьёт одежду ни на что не смотря,

Все её знают, ведь она же... (швея)

Воспитатель: Ребята, так чем же увлекся кот Матроскин? Как вы думаете?

Почему вы так решили? Кому нужны эти предметы?

Вы правы, Матроскин действительно увлекся рукоделием. Ему очень нравится шить и мурлыкать про себя любимые песенки.

Воспитатель: Ребята, Матроскин пишет, что Шарик над ним смеется. Говорит, что шитье – это не мужское дело. Матроскин очень расстроен. А вы как считаете? Друзья, вы хотите помочь Матроскину? Поможете?

Воспитатель: Я предлагаю сделать это вместе. Хотите?

Какие профессии раньше считались мужскими, а какие – женскими?

Я предлагаю вам поиграть в игру «Профессии».

Дидактическая игра «Профессии»

Перед детьми на магнитной доске мужской и женский силуэты. На столе лежат карточки с изображением людей разных профессий (все карточки в двух экземплярах). Дети подбирают понравившуюся карточку и размещают ее под силуэтом, к которому он может относиться, объясняют свое решение.

Воспитатель: Друзья, посмотрите, в современном мире не осталось профессий, которыми могут заниматься только мужчины, или только женщины. Каждый может выбрать себе занятие по душе. Так что, я думаю, что Матроскину не стоит переживать. Любой труд достоин уважения. Но раньше во времена наших предков, все было не так. Хотите узнать, почему?

Я предлагаю вам попробовать разобраться вместе. Хотите?

Воспитатель: Очень – очень давно, когда на нашей планете появились первобытные люди и стали жить небольшими группами – общинами, появилось первое разделение труда между мужчинами и женщинами.

Рассматривание иллюстрации о жизни и быте первобытных людей.

Воспитатель: Мужчины были крупнее и сильнее женщин, поэтому они ходили на охоту, занимались рыбной ловлей, благоустраивали и защищали свое жилище. Женщины собирали плоды и корни для еды, растили детей, вели домашнее хозяйство – готовили пищу, шили одежду. Но даже эта привычная для нас работа в древности была очень сложна. Женщинам приходилось постоянно поддерживать огонь в холодной пещере. Без него невозможно согреться и приготовить пищу. Если он гас, то необходимо было добыть огонь с помощью трения. А это не просто. Что бы сшить одежду, шкуры животных разрезали на куски с помощью заостренного камня. Затем сшивали их между собой рыбьей иглой. Как вы считаете, легко жилось людям в те времена? Проходили столетия.

Рассматривание иллюстраций с изображением быта Древней Греции.

Воспитатель: Мало что изменилось в жизни и быте людей. Мужчины по-прежнему занимались самой сложной и опасной работой. А на женщинах

держалось все домашнее хозяйство. Проходили столетия. Мастеровитые ремесленники придумывали новые, более удобные орудия труда. Домашняя работа становилась не такой сложной. Женский труд намного стал легче. Теперь люди жили в теплых и светлых домах. Они могли работать, чтобы прокормить свою семью. Появились первые ремесленники. Они занимались любимым делом, а изготовленный товар, продавали на рынке. Булочники - хлеб и сдобу, гончары – посуду и домашнюю утварь. Сапожники – обувь, а швеи – одежду.

Рассматривание иллюстраций с изображением труда ремесленников.

Воспитатель: Ребята, а вы хотели бы быть мастерами своего дела?

Я предлагаю вам ненадолго стать швеями. Хотите? Повторяйте вместе со мной.

Физкультминутка «Швея»

Вышивают девочки, Сидя на траве.

(Дети сидят в кругу, имитируют вышивание)

Вышивают девочки Шелком по канве. (Идут друг за другом по кругу)

- Это клюв! А это шпоры! А вот это гребешок!

(Идут с высоким подниманием коленей)

Приутихли разговоры, За стежком бежит стежок. (Легкий бег по кругу)

Оживают петушки -Золотые гребешки. (Идут с высоким подниманием коленей)

Вдруг живой петух явился. Наклонился к петушку (Наклоны головы в стороны)

Наклонился, удивился спросил: «Ку-ка-ре-ку?»(Хлопки руками сбоку по ногам)

Воспитатель: Прежде чем сшить одежду, необходимо было изготовить нить.

Нити делали из растений (льна, конопли), или из шерсти животных (коз, овец).

А помогало прясть нить специальное приспособление. Хотите узнать, о нем?

Тогда отгадайте загадку:

«Чем больше я верчусь, Тем больше я толстею» (Веретено)

Воспитатель: Сначала шерсть животных выстригали, расчесывали и складывали. Затем руками скатывали шерстяную нить. Из растений сделать нить было значительно труднее. Приходилось лен или конопля замачивать в воде. Затем стебли разминали руками, теребили их для того, чтобы получились

отдельные волокна – ниточки. Веретено – это стержень, на который наматывали нить, сделанную из растений или шерсти животных.

Рассматривание иллюстраций.

Воспитатель: Когда мастера изобрели ткацкий станок, то на нем ткачихи стали делать ткань. Она была жесткой, грубой, но женщины старались ее всячески украсить, сделать более нарядной: красили ее с помощью растений, вышивали узоры. Народные умелицы изобрели специальное украшение – кружево. С помощью специальных палочек – коклюшек, они из тонких прочных нитей плели очень красивый узор. *Рассматривание изделий.*

Воспитатель: Такая работа требовала мастерства, много времени и терпения. Модницы по заслугам ценили труд кружевниц. *Рассматривание иллюстраций.*

Воспитатель: Ребята, вам нравится такая одежда? Почему? Чем она отличается от современной одежды? Что вы хотели бы надеть на себя?

Воспитатель: Ребята, что нового вы сегодня узнали? Чем занимались женщины в далеком прошлом? Что помогало им облегчить труд? Какими ремеслами занимались люди? Почему некоторыми из них могли заниматься только женщины? Какие мастера трудились для того, чтобы у людей была одежда? Что изменилось в наше время?

Воспитатель: Друзья, как вы считаете, стоит ли Матроскину стесняться своего увлечения? Почему вы так думаете? Я согласна с вами. Любой труд почетен. На Руси всегда уважали и ценили мастеров. Я думаю, что наряды Матроскина порадуют не одну модницу. Ребята, мы с вами совсем забыли про корзинку с пряжей и нитками. Ее Матроскин дарит нам. Может кто-то из вас тоже захочет стать мастером? *Педагог дает возможность детям выразить свои эмоции.*

Воспитатель: Друзья, что запомнилось больше всего? О чем вы хотели бы рассказать своим друзьям и родителям?

Вы очень помогли Матроскину и мне разобраться в очень интересном вопросе: женское ли это дело – шитье? Корзинку с пряжей и нитками мы размесим в центре творчества, и я уверена, что среди вас обязательно найдутся настоящие мастера.

Конспект образовательной деятельности по теме:

«Магазин одежды» с детьми старшей группы

Цель: расширять представления детей об одежде.

Задачи:

Образовательные:

- расширить представления детей о классификации: одежда, обувь, головные уборы;
- познакомить с тканями и одеждой, которую из них шьют;
- совершенствовать тактильные навыки дошкольников;
- пополнять активный словарь детей терминами: универсальный магазин, отдел, товар, сезонная и демисезонная одежда;

Развивающие:

- содействовать развитию внимания, памяти, логического мышления воспитанников;
- развивать коммуникативные навыки детей, потребность общаться со сверстниками и взрослыми;

Воспитательные:

- воспитывать познавательный интерес, расширять кругозор.

Используемые технологии: игровое моделирование, здоровьесберегающая, обучение в сотрудничестве, проблемное обучение.

Материал и оборудование: макет универсального магазина; карточки с изображением различного товара; лоскутки ткани: драп, шелк, ситец и другие; магнитная доска; магниты.

Предварительная работа: экскурсия в магазин; семейное посещение магазинов разного направления; беседы с детьми на тему: «Одежда. Обувь. Головные уборы»; рассматривание иллюстраций с изображением различных магазинов.

Ход образовательной деятельности:

Воспитатель: Ребята, по электронной почте пришло письмо от Лунтика. Он прислал загадку. Поможете ее отгадать?

Тогда слушайте внимательно:

Надо хлеба нам купить,

Иль подарок подарить, -

Сумку мы с тобой берем,

И на улицу идем,

Там проходим вдоль витрин

И заходим в... (магазин)

Воспитатель: Дети, вы ведь знаете, что Лунтик – житель другой планеты. Он не может понять, что такое магазин и для чего он нужен. Что же делать? Как ему помочь?

Воспитатель: Друзья, я предлагаю вам вместе найти ответы на наши вопросы. Хотите? Я приглашаю вас на экскурсию в магазин. Но магазин будет не настоящий, а фантастический, вымышленный. Мы его придумаем сами. Хотите в нем побывать? Тогда в путь! Но в начале, необходимо выяснить, для чего нужен магазин? Кто знает ответ на этот вопрос?

Воспитатель: В магазинах продают все, что необходимо человеку. Что, например, можно в нем купить?

Словесная игра «Наши покупки»

Дети стоят или сидят в кругу. Они называют товар, который можно купить в магазине. Повторять названный товар нельзя. Проигравший ребенок поворачивается в круг спиной.

Воспитатель: Как много товара в магазинах. Как же не запутаться, где искать необходимое? Вы правы, друзья, магазины бывают разные. Например, мебель можно купить в мебельном магазине. А где мы сможем купить хлеб?

Словесная игра «Назови-ка»

Воспитатель называет товар, который нужно купить, а дети – магазин, в котором он продается. Например:

- хлеб – хлебный магазин;

- овощи – овощной магазин;

- конфеты и пирожные – кондитерский магазин;

- посуду – посудный магазин и т.д.

Воспитатель: Ребята, какие вы молодцы, смогли найти все магазины, в которых продается необходимый товар. Друзья, Лунтику необходимо купить то, о чем говорится в загадках. Помогите их разгадать. Поможете? Тогда слушайте внимательно:

- Что же летом на ногах? - Летом жарко в сапогах!

Чтобы рады были ножки, Я надену... (босоножки)

- Зимой наденешь шапку, шубку, А летом что? - Футболку, ... (юбку)

Отгадайте, вам мы скажем: Головной убор из пряжи,

В моде уже много лет? - Изящен вязанный... (берет)

Воспитатель: Какие вы молодцы, разгадали все загадки. А как вы думаете, для чего нужны все эти предметы? Что люди надевают на себя? Как это можно назвать? Что люди обувают на ноги? Как это называется? Что люди надевают на голову? Для чего они это делают?

Физкультминутка «В чем гулять»

В чем гулять, а в чем играть,(Дети идут по кругу, взявшись за руки)

В чем укладываться спать,(Приседают на корточки, сложенные вместе ладони у щеки)

Что зимой надеть, что летом –(Повороты туловища в стороны)

В этом нет для вас секрета,(Дети грозят пальцем)

Только время не теряйте -

Поскорее одевайте!(Имитируют одевание одежды и обуви)

Перед детьми на магнитной доске макет магазина.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, в какой магазин мы с вами попали? Почему вы так думаете? Мы с вами находимся в универсальном магазине, в нем продаются разные товары. Магазин разделен на отделы.

Рассматривание макета.

Воспитатель: В каждом отделе продают определенный товар. Как вы думаете, что может продаваться в первом отделе? Воспитатель обращает внимание детей на эмблему.

Воспитатель: Совершенно верно, в первом отделе продается одежда. Одежда бывает разной: детской, мужской и женской. Ее развешивают и раскладывают на разных полках. Как вы думаете, почему? Это делают для того, чтобы легко было найти нужный товар, и он между собой не смешивался.

Воспитатель: Ребята, а какое сейчас время года? Как вы считаете, можно ли шубу купить летом? А босоножки – зимой? Почему? В магазине одежды товар раскладывают в соответствии со временем года. Это называется сезонная одежда. Летом продают летнюю одежду, зимой – зимнюю, а весной и осенью – демисезонную. Так называют одежду, которая понадобится в любое время года. Воспитатель обращает внимание детей на эмблему второго отдела универсального магазина.

Воспитатель: Как вы считаете, что продается в этом отделе? Почему вы так думаете? В обувном отделе магазина продают обувь. Она также разделена на мужскую, женскую и детскую. А что продается в следующем отделе? Почему вы так решили?

Воспитатель: Это отдел головных уборов. В нем можно купить детские шапки и бейсболки, мужские шляпы и фуражки, или женские шляпки и береты.

Рассматривание картинок головных уборов.

Воспитатель: В магазине много разных товаров. Но иногда людям хочется, что бы, ни у кого не было одежды, такой как у них. Для этого существует следующий отдел. Как вы думаете, что в нем продается?

Предположения детей.

Воспитатель: Это отдел тканей. Из нее можно сшить любой наряд. Ткани бывают разные. Посмотрите, перед вами лоскутки. Хотите узнать, что из них можно сшить? Воспитатель вместе с детьми рассматривает образцы тканей. Опираясь на личный опыт воспитанников, выясняют, что можно сшить из той или иной ткани (из драпа – теплое пальто; из шелка - нарядное платье; из ситца - летний детский сарафан и т.д.)

Воспитатель: Друзья, вам нравится наше путешествие? Почему? Ребята, в магазин завезли партию нового товара. Вы хотите помочь продавцам распределить его по отделам?

Дидактическая игра «Разложи товар»

Перед детьми лежат карточки с изображенным на нем товаром. Дети должны определить, к какой группе он относится и в какой отдел его необходимо поместить. Воспитатель оказывает индивидуальную дифференцированную помощь детям, испытывающим затруднения.

Воспитатель: Молодцы, ребята, вы очень помогли. Быстро и правильно разложили весь товар. А наше путешествие подошло к концу. Где мы с вами сегодня побывали? Как называется магазин, в котором продают разные товары? Куда размещают похожий по назначению товар? О чем еще важно помнить, приходя в магазин? Как быстро найти нужный товар?

Воспитатель: Друзья, а кто из вас помнит, что необходимо купить Лунтику?

Дети: Босоножки, юбку и берет.

Воспитатель: В каких отделах магазина он сможет это сделать? Ребята, отчет о нашем путешествии я отошлю Лунтику по электронной почте. Я думаю, что ему будет очень интересно. А вам понравилось?

Воспитатель: О чем вы хотели бы еще узнать? Как это можно сделать? Кто вам в этом может помочь? О чем вы хотите рассказать своим друзьям и родителям? Я думаю, что в выходной день вместе с родителями сможете пойти в магазин и там найти ответы на свои вопросы. А нам будет очень интересно узнать о ваших открытиях.

Конспект образовательной деятельности по теме:

«Труд швеи» с детьми подготовительной группы

Цель: познакомить детей с профессией швеи, атрибутами и результатами ее труда;

Задачи:

Образовательные:

- расширить представления детей о технологии производства одежды;
- закрепить представления о труде ткача, модельера, портного и швеи;
- закрепить представления о свойствах и назначении различных видов ткани;

Развивающие:

- содействовать развитию внимания, памяти, логического мышления детей;
- развивать навыки диалогической и монологической речи;
- способствовать развитию общей координации движений, сохранению и укреплению здоровья детей;

Воспитательные:

- воспитывать чувство ответственно за соблюдение правил безопасности и сохранение своего здоровья;
- воспитывать уважительное отношение к труду взрослых, результатам их трудовой деятельности;
- воспитывать интерес и потребность в овладении трудовыми навыками.

Используемые технологии: игровое моделирование, экспериментирование, здоровьесберегающая, обучение в сотрудничестве.

Материал и оборудование: сундучок с ниткой и иголкой; конверт с письмом; иллюстрации с изображением процессов производства одежды; схема – модуль; атрибуты труда швеи; карточки для игры «Что кому необходимо?»; карточки для игры «Что сначала, что потом?»; магнитная доска; магниты.

Предварительная работа: беседы о труде взрослых, орудиях и результатах их труда; рассматривание иллюстраций по теме.

Ход образовательной деятельности:

В центре познавательного развития воспитатель размещает атрибуты труда швеи, образцы ткани, иллюстрации. В игровом центре ставит закрытый на ключ сундучок, в котором лежат нитка с иглой. Наблюдает за тем, проявили ли дети к нему интерес. Если сундучок их не заинтересовал, воспитатель сам подзывает детей.

Воспитатель: Какой красивый сундучок! Как он появился в нашей группе?

Предположения детей.

Воспитатель: Кто же его принес? Интересно, что в нем лежит? Хотите узнать? Давайте откроем его и посмотрим. Хотите?

Дети пытаются открыть сундучок. Он заперт на ключ.

Воспитатель: Как же нам его открыть? Я предлагаю рассмотреть его внимательнее. Может быть, мы найдем подсказку.

Воспитатель приподнимает сундучок, дети обращают внимание на лежащий под ним конверт.

Воспитатель: Это письмо от Белоснежки, которая живет у семи гномов. Ребята, Белоснежка просит нас отгадать загадку. Если мы ее отгадаем, то найдем ключ от сундука. Хотите? Тогда слушайте внимательно: «Конь стальной, а хвост льняной». Что это?

Воспитатель: Я думаю, что вы правы, в сундучке нитка с иглой. Но как, же это проверить, где искать ключ?

Воспитатель: Для чего необходима нитка с иглой? Я думаю, что это подсказка. Вы не заметили в нашей группе еще какие-то необычные предметы? Дети подходят к столу, на котором разложены атрибуты труда швеи. Среди них они находят ключ. Воспитатель открывает сундучок.

Воспитатель: Друзья, в сундучке действительно лежат нитка и игла. Но зачем, же нам их прислали? И почему закрыли на замок?

Воспитатель обращает внимание детей на записку, лежащую на дне сундучка. Читает ее.

Воспитатель: Ребята, вы же знаете, что Белоснежка – рукодельница. Она очень любит шить и вышивать. Белоснежка прислала эти предметы нам с

надеждой, что может быть, кто-то из вас тоже увлечется рукоделием. Но почему сундучок был заперт на ключ?

Воспитатель: Иголлка для шитья – это острый предмет. С ним необходимо быть очень аккуратным и осторожным, чтобы не уколоться.

Воспитатель из своих рук предлагает детям оценить степень опасности.

Воспитатель: Как нам поступить с иголкой, чтобы не пораниться и не потерять ее? *Воспитатель показывает детям игольницу. Объясняет ее назначение. Воспитатель вместе с детьми подходит к столу, на котором лежат атрибуты труда швеи. Дети рассматривают их, воспитатель следит за соблюдением норм техники безопасности.*

Воспитатель: Как думаете, для чего нужны эти предметы? Люди, каких профессий используют их в своей работе? Ребята, я предлагаю вам поиграть в игру «Что кому необходимо?». Хотите?

Дидактическая игра «Что кому необходимо?»

На столе перед детьми карточки с изображенными на них людьми разных профессий. Участники игры должны подобрать к ним картинки с изображением соответствующих орудий и атрибутов труда. Воспитатель оказывает индивидуальную дифференцированную помощь детям, испытывающим затруднения.

Воспитатель: Друзья, а вы хотели бы стать портным или швеей?

Тогда я предлагаю вам поиграть.

Физкультминутка «Портниха»

Подарили куклу мне! Куртка с пряжкой на ремне,
Брючки, шапочка с помпоном, и подвеска есть с кулоном.

(Дети идут по кругу, взявшись за руки)

Я сошью наряд ей новый! Будет куколка с обновой.

Бабушка моя – портниха, раскроит мне платье лихо.

(Махи руками перед собой – «ножницы»)

И покажет, как сметать, как в иголку нить вдевать.

Шью я очень осторожно – уколоться больно можно!

(Имитируют движения швеи)

Мне бабуля помогает, там, где надо – поправляет.

Шить я тоже научилась, просто классно получилось!

(Наклоны туловища в стороны)

Стало мне теперь понятно – шить самой, поверь, приятно!

Кукла в платье нарядилась – и в принцессу превратилась!

(Полуприседания – «пружинка»)

Воспитатель: Как же интересно шить одежду. А вы хотите узнать, как из куска ткани получается прекрасный наряд? Я предлагаю вам узнать об этом вместе. *Перед детьми на магнитной доске схема - модуль с изображением процесса производства одежды.*

Воспитатель: Для того чтобы сшить одежду, необходима ткань. Ее делают из различного сырья на ткацкой фабрике.

Рассматривание иллюстрации, лоскутков натуральных тканей.

Воспитатель: Натуральную ткань делают из растений: льна, конопли, хлопка; или из шерсти животных. Такая ткань очень удобна в использовании, но дорогая. Для того чтобы сделать ее более доступной, мастера научились делать синтетические ткани. Их производят из химических веществ. Они похожи на натуральные ткани и сохраняют их свойства: защищают от жары и холода, хорошо пропускают воздух, защищает от влаги.

Рассматривание образцов ткани.

Воспитатель: Готовая ткань поступает на швейную фабрику.

Воспитатель: Модельеры придумывают будущий наряд. Они рисуют эскизы, которые передают портным. Портные делают заготовки – детали одежды. Их вырезают из ткани, а затем швеи сшивают их между собой, для того, чтобы получился красивый наряд. *Рассматривание иллюстрации.*

Воспитатель: Готовую одежду утюжат, аккуратно упаковывают и отправляют на склад, где она будет храниться. *Рассматривание иллюстрации.*

Воспитатель: Со склада одежда поступает в магазины, где каждый покупатель может выбрать себе наряд по душе, и купить его.

Воспитатель: Вот какой долгий путь проходит наша одежда, прежде чем попадает к нам. Как много людей трудится для того, чтобы мы красиво и аккуратно выглядели.

Воспитатель: Ребята, а вы запомнили, какой путь от нитки до наряда проходит одежда? Я предлагаю вам вспомнить это еще раз. Хотите?

Дидактическая игра «Что сначала, что потом?»

Перед детьми карточки с операциями технологического процесса «От нитки до платья». Дети должны разложить их в хронологической последовательности. Воспитатель оказывает индивидуальную помощь детям, испытывающим затруднения, задает им наводящие вопросы. Поощряет самостоятельность, инициативу.

Воспитатель: Друзья, что нового вы сегодня узнали? Для чего это может вам пригодиться? О чем вы еще хотели бы узнать? Как это можно сделать? О чем вы хотите рассказать своим друзьям и родителям? Друзья, вам понравился сюрприз Белоснежки? Почему? Кто из вас хочет стать ткачом (модельером, портным, швеей)?

Воспитатель: Пройдут годы, и вы обязательно выберете себе занятие по душе, которое будет доставлять вам радость. Не обязательно быть портным или швеей, но умение обращаться с иглой и ниткой поможет каждому человеку быть нарядным и аккуратным.

Конспект образовательной деятельности по теме:

«Ткани разного происхождения» с детьми подготовительной группы

Цель: познакомить детей с материалами, из которых изготавливают ткань.

Задачи:

Образовательные:

- сформировать представления детей о тканях разного происхождения:
- животного (шерсть, шёлк, мех),
- растительного (хлопок, лен),
- искусственного (капрон, кожзаменитель, искусственный мех);
- закрепить представления о технологии производства ткани;
- расширять активный словарь детей терминами: сырье, шерсть, шелк, мех, хлопок, лен, капрон, кожзаменитель;

Развивающие:

- содействовать развитию тактильного восприятия и ощущений детей;
- развивать навыки сравнительного анализа объектов посредством различных анализаторов (тактильных, зрительных);
- развивать внимание, память, логическое мышление воспитанников;
- развивать основы диалогической и монологической речи;

Воспитательные:

- воспитывать познавательный интерес к объектам окружающего мира;
- воспитывать самостоятельность, любознательность, творческую инициативу.

Используемые технологии: игровое моделирование, здоровьесберегающая, обучение в сотрудничестве, экспериментирование, ИКТ.

Материал и оборудование: мультимедийная презентация с изображением Буратино; иллюстрации с изображением сырья для производства тканей растительного, животного и искусственного происхождения; схемы – модули производства тканей; карточки для игры «Классификация»; образцы тканей различного происхождения (лен, хлопок, шелк, мех, шерсть, нейлон, капрон, кожзаменитель, искусственный мех).; карточки с изображением одежды; мультимедийное оборудование; компьютер.

Предварительная работа: беседы с детьми об одежде, ее назначении; рассматривание иллюстраций с изображением процесса производства ткани; рассматривание одежды детей, ткани, из которой она изготовлена.

Ход образовательной деятельности:

На мультимедийном экране перед детьми появляется изображение грустного Буратино.

Воспитатель: Ребята, посмотрите на Буратино. Мне кажется, что у него что-то случилось. Как вы думаете?

Действительно, у него очень грустное выражение лица. Что же с ним случилось? Хотите узнать?

Воспитатель: С Буратино произошло невероятное происшествие. Он защищал своих друзей от Карабаса Барабаса и нечаянно порвал свою замечательную курточку. Буратино очень обеспокоен. Эту курточку купил ему папа Карло. Если он увидит дыру, то очень расстроится. Что же делать?

Воспитатель: Друзья, вы хотите помочь Буратино? Поможете? Я предлагаю сделать это вместе. Хотите? Друзья, для чего человеку нужна одежда?

Одежда защищает людей от жары и холода, дождя, снега и ветра. А еще одежда украшает человека. Ребята, из чего шьют одежду? Совершенно верно, из нитей ткнут ткань, а затем из нее шьют одежду.

Словесная игра «Скажи наоборот»

- Ткань бывает разной:

тонкой и ... (толстой);

теплой и ... (холодной);

тяжелой и ... (легкой);

светлой и ... (темной);

плотной и ... (прозрачной) и т.д.

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, почему ткань такая разная? Каждая ткань имеет свое назначение. Могут ли быть мужские брюки и женская блуза из одинаковой ткани? Почему вы так решили?

Воспитатель: Я думаю, что Буратино тоже будет очень интересно узнать, из чего же сшита его одежда. Хотите вместе с ним об этом узнать?

Я предлагаю вам сделать это вместе. Хотите?

Мы с вами уже говорили о том, что ткани отличаются друг от друга. А как вы считаете, одежда вся одинаковая, или ее можно разделить на группы?

Воспитатель: Я предлагаю вам поиграть. Необходимо разложить одежду по основному признаку, а помогут нам в этом карточки, обозначающие их. Например, если на карточке изображена женщина, то это одежда какая ... (женская). А если нарисовано лето, то одежда какая ... (летняя).

Дидактическая игра «Классификация»

Перед детьми лежат карточка с изображением основных видов одежды: женская, мужская, детская, летняя, зимняя, демисезонная. Дети распределяют предметные картинки одежды, разделяя на группы. Объясняют свое решение. Воспитатель оказывает индивидуальную помощь детям, испытывающим затруднения.

Воспитатель: Вот какой разной может быть одежда. Как вы считаете, для ее изготовления подойдет любая ткань? Прежде, чем шить одежду, модельеры тщательно подбирают для нее ткань. А вы хотели бы быть модельерами?

Хотите попробовать?

Воспитатель: Итак, уважаемые коллеги – модельеры, нам необходимо выбрать ткань для одежды. Поможете? Приступаем к работе.

Дидактическая игра «Подбери ткань для одежды»

Перед детьми лежат картинки с изображением одежды и лоскутки ткани. Дети должны подобрать пары: ткань и одежда. Воспитатель по мере необходимости помогает детям, испытывающим затруднения. Хвалит за самостоятельность, инициативу и творчество.

Воспитатель: Уважаемые коллеги, сложно выполнить это задание? Почему?

Друзья, по-моему, необходимо немного размяться. Я предлагаю сделать гимнастику вместе с Буратино.

Физкультминутка «Буратино»

Буратино потянулся(Встать на носочки, потянуться вверх)

Раз – нагнулся,

Два – нагнулся.(Наклоны туловища вперед)

Руки в стороны развел,(Развести руки в стороны, ладони вперед)

Ключик видно не нашел.(Покачать головой из стороны в сторону)

Чтобы ключик нам достать,

Нужно на носочки встать.(Встать на носочки, потянуться вверх)

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, почему ткань разная по толщине, плотности и мягкости? Хотите об этом узнать? Ткани делают из различного сырья. Его так называли от слова сырой, неготовый. Сырье – это материал, из которого делают нить, из нити – ткань, а из ткани – одежду.

Показ схемы – модуля с изображением процесса производства одежды.

Воспитатель: Как вы думаете, каким бывает сырье?

Сырье для ткани бывает трех видов: растительного, животного происхождения, или изготовленное химическим путем – искусственное.

Рассматривание иллюстрации с изображением растительного сырья: льна, хлопка. Воспитатель предлагает рассмотреть лоскутки льняной и хлопчатобумажной ткани. Дети рассматривают ее, ощупывают.

Воспитатель: Ребята, какая она на ощупь? Чем похожи эти лоскутки между собой? Чем отличается?

Воспитатель: Нити растительного происхождения прочные, жестковатые на ощупь. Ткань хорошо защитит от непогоды. В жаркую погоду в ней комфортно. Для производства льняной ткани специально на полях выращивают лен.

Показ иллюстрации с изображением льна.

Воспитатель: Лен сеют, пропалывают, ухаживают за ним. Затем его собирают. Стебли замачивают, треплют, для того, чтобы получилось волокно – отдельные растительные нити. Из льняного волокна делают длинную нить на специальных станках. Затем на ткацком станке ткют ткань.

Рассматривание схемы – модуля.

Воспитатель: Хлопок выращивают на полях в теплых странах. Это растение во время цветения образует коробочки. В них созревает растительный пух, мы его знаем как вату. Рассматривание иллюстрации, кусочков ваты.

Воспитатель: Какой хлопок на ощупь? Какая из него получится ткань?

Из собранного хлопкового сырья также на станках скатывают нить, из которой ткут хлопчатобумажную ткань.

Дети рассматривают ткани животного происхождения и иллюстрации к ним. Воспитатель обращает внимание на их свойства.

Воспитатель: Чем отличается эта ткань от ткани растительного происхождения? Эта ткань более мягкая, теплая. Ткань, произведенная из сырья животного происхождения, хорошо защищает от холода.

Дети рассматривают шерстяную ткань, ощупывают ее.

Воспитатель: Шерстяную ткань делают из шерсти домашних животных. Например, на овчарне разводят овец. Затем их стригут. Из полученной шерсти прядут шерстяную нить, из которой потом ткут шерстяную ткань.

Дети рассматривают лоскутки шелковой ткани, иллюстрации с изображением тутового шелкопряда.

Воспитатель: Шелк делают из нити, выработанной специальной бабочкой – тутовым шелкопрядом. В ее названии прячется разгадка происхождения шелка. Шелковая нить, очень тонкая, но прочная. Из нее получается легкая, но в тоже время прочная ткань. Дети рассматривают лоскутки меха. Ощупывают их.

Воспитатель: Мех – это обработанная шкура животных. Какие чувства у вас возникают, когда вы смотрите на нее? Меховую одежду люди носят много тысячелетий. Это один из первых видов ткани. Она очень теплая. Но мне, как и вам, очень жаль несчастных животных. Для того чтобы не губить живое люди придумали искусственные ткани. Их делают на заводе из химических веществ. Рассматривание синтетических тканей.

Воспитатель: Искусственные синтетические нити очень удобны в использовании, они сохраняют качества натуральных тканей. Искусственный мех и кожзаменитель хорошо согревают, не пропускают холодный воздух и

ветер. Искусственный шелк создает легкость и прохладу в жаркие дни.
Капроновые нити очень тонкие, но прочные.

Дети сравнивают образцы натуральных и искусственных тканей.

Лоскутки лежат из шелка, теплой шерсти и из меха.

У меня в руках иголка – мне сегодня не до смеха.

Шью одежду я для мишки – не позволю простудиться,

Шью рубашку и штанишки, шью пальто и рукавицы.

За окном снежок порхает, за окном давно не лето,

Нас зима не пугает – Мишка мой тепло одетый!

Лена куклу нарядила: платье новое ей сшила,

На подол и рукава пристегнула кружева.

Куклу хвалят все игрушки: "До чего ж красив наряд!"

Лену хвалят все подружки. "Вот портниха!" - говорят.

Воспитатель: Ребята, какие бывают ткани по происхождению? Из чего делают ткани растительного происхождения? Какие растения при этом используют?

Какими свойствами обладают эти ткани? Какую одежду из них пошьют?

Почему вы так думаете? Из какого сырья делают ткани животного происхождения? Какими свойствами они обладают? Почему? Что из них можно пошить? Почему люди стали изготавливать искусственные ткани? Что из них можно сшить? Какими свойствами обладают искусственные ткани?

Воспитатель: Друзья, мы так много сегодня узнали о происхождении тканей и их свойствах. Я думаю, что теперь вы сможете легко подобрать ткань, которая нужна для шитья одежды. Хотите попробовать?

Дидактическая игра «Подбери лоскуток»

Перед детьми лежат образцы ткани разного происхождения и карточки с изображением одежды. Дети должны составить пару: лоскуток – одежда. Воспитатель осуществляет индивидуальную помощь детям по мере необходимости. Поощряет самостоятельность, инициативу, творческое воображение. Предлагает воспитанникам обосновать свой выбор, сделать вывод.

Перед детьми на экране изображение Буратино.

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, из какого сырья сделана одежда Буратино? Почему вы так решили? Хотите попробовать подобрать лоскутки для ремонта одежды Буратино? Поможете?

Дети из лоскутков выбирают те, которые подойдут для заплаток. Объясняют свой выбор.

Воспитатель: Я согласна с вами, друзья. Я считаю, что такая ткань подойдет для того, чтобы починить одежду Буратино. Спасибо вам, друзья! Вы очень мне помогли. Вы были дружными, организованными, поддерживали друг друга.

Воспитатель: Что нового вы сегодня узнали? Что запомнилось больше всего? Что вызвало затруднения? Почему?

О чем вы хотите рассказать своим друзьям и родителям?

Воспитатель: О чем вы хотели бы еще узнать? Как это можно узнать? Кто вам может в этом помочь?

Воспитатель: Я думаю, что вместе с родителями в выходной день вы сможете сходить в магазин тканей и рассмотреть их. А нам будет очень интересно узнать о том, что нового вы смогли узнать.

**Конспект образовательной деятельности по теме:
«Виды одежды» с детьми подготовительной группы**

Цель: познакомить детей с классификацией одежды: по сезону и назначению;

Задачи:

Образовательные:

- расширить представление детей о понятии «одежда», ее назначении;
- познакомить с классификацией одежды: по сезону (летняя, зимняя, демисезонная); по половой принадлежности (мужская, женская, подростковая и детская); по назначению (униформа, спортивная, праздничная, домашняя);
- расширять кругозор воспитанников, их активный словарный запас;
- формировать навыки диалогической и монологической речи;

Развивающие:

- содействовать развитию внимания, памяти, логического мышления детей;
- развивать мелкую мускулатуру кистей рук и общую моторику;

Воспитательные:

- воспитывать потребность в познании взаимоотношений объектов окружающего мира;
- воспитывать любознательность, активность, самостоятельность, умение работать в паре.

Используемые технологии: игровое моделирование, здоровьесберегающая, обучение в сотрудничестве, ИКТ, проектная деятельность.

Материал и оборудование: конверт с письмом; схема сезонов; схема – модуль одежды по половому признаку; иллюстрации с изображением униформы, спортивной, праздничной, домашней одежды; карточки и предметные картинки для игры «Классификация. Одежда»; мяч; мультимедийное оборудование; компьютер.

Предварительная работа: беседа с детьми на тему «Для чего человеку нужна одежда?»; рассмотрение одежды, ее деталей, элементов декора; рассмотрение образцов ткани; опытно-экспериментальная деятельность с детьми «Свойства ткани».

Ход образовательной деятельности:

Воспитатель в детском игровом центре кладет конверт с письмом. Если дети не проявили к нему интереса, то он сам подзывает их.

Воспитатель: Ребята, я нашла конверт. Как вы думаете, что в нем? Почему вы так решили?

Предположения детей. Воспитатель открывает конверт.

Воспитатель: Это письмо от Незнайки. Он просит нас о помощи. Хотите ему помочь? Сможете? Незнайка просит помочь ему разгадать загадки. Поможете?

Тогда будьте внимательны:

Пять чуланов, одна дверь.

Чтоб не мерзнуть, пять ребят

По чуланчикам сидят. (перчатки)

В дом войдя, оденьте тапки,

А с голов снимите... (шапки).

Дождик, посильнее плачь,

Я надена новый... (плащ).

У девчонки Любочки

Модные все... (юбочки).

Не галстук он, не воротник,

А шею обнимать привык.

Но не всегда, а лишь тогда,

Когда бывают холода. (шарф)

Воспитатель: Молодцы, ребята, вы разгадали все загадки. А как вы думаете, можно ли назвать все эти предметы одним словом? Как? Вы правы, конечно же, это одежда. Ребята, а вы любите играть?

Я предлагаю вам поиграть в игру. Хотите? Тогда становитесь в круг.

Дидактическая игра «Отвечай-ка»

Дети стоят в кругу, воспитатель в центре круга. Он бросает детям в руки мяч и задает вопрос. Тот, кто поймал мяч, должен ответить на вопрос.

- Для чего нужна одежда?

- Из чего ее шьют?
 - Из чего делают ткань?
 - Из чего делают нить?
 - Кто придумывает одежду?
 - Кто кроит одежду?
 - Кто шьет одежду?
 - Где шьют одежду?
 - Где продают одежду?
 - Кто продает одежду?
 - Кто покупает одежду?
- Молодцы, ребята, как много вы знаете об одежде. А вот у Незнайки проблема.

Хотите узнать о ней?

На мультимедийном экране появляется изображение Незнайки. На зимнем фоне он изображен в футболке и шортах.

Воспитатель: Друзья, как вы думаете, что перепутал Незнайка? Почему вы так решили? Какое время года изображено? Какая погода? Как должны одеваться люди зимой? Почему вы так думаете? Совершенно верно. Зимой необходимо надевать теплые зимние вещи. Подскажите Незнайке. Назовите их. Для какого времени года одежда, которая на Незнайке? Что еще можно надеть летом? Ребята, вы хотите помочь Незнайке собраться на зимнюю прогулку?

Воспитатель: Я предлагаю это сделать вместе. Хотите? Поможете?

Физкультминутка «Зимняя прогулка»

Очень холодно зимой,(Погладить себя за плечи)

Но мы пойдем гулять с тобой.(Шаги на месте)

Я надену шапку,(Имитируем движение «надеваем шапку»)

Я надену шубку(Показываем, как надеваем шубку)

Я надену шарфик, потуже завяжу.(«Завязываем» шарфик)

А потом красивые, теплые, пушистые, (Показываем кисти рук)

Крошки – рукавички на ручки натяну.(Поглаживаем тыльную сторону ладоней)

И хотя я маленький(Руки на пояс)

У меня есть валенки.(Ноги поочередно выставляем на пяточку)

Возьму с собою санки на горочку пойду.(Шаги на месте)

На горку поднимусь(Руки поднять вверх)

И с горки прокачусь! У-у-у-ух!(Быстрое движение рук вниз)

Воспитатель: Спасибо вам, друзья. Вы научили Незнайку, как нужно одеваться зимой. А что бы он лучше запомнил, я предлагаю еще поиграть.

Пальчиковая гимнастика «Одежда»

Мамы, папы и ребятки (Вытянуть руки перед собой)

Носят осенью перчатки, (Повернуть кисти рук ладонями вверх и вниз)

Чтобы пальчики не стыли,

Ручки тепленькими были. (Потереть руку об руку)

Куртка - теплая одежда. (Обнять себя руками)

В куртках Таня и Олежек

В октябре и ноябре, (Пальцами рук постучать по коленям «дождь»)

Когда сыро на дворе.

Шапка с шарфиком сейчас (Провести руками по шее)

Нам подходят в самый раз, (Имитировать завязывание шарфика)

Чтоб случайно не простыть (Пальцы рук соединить над головой)

И здоровенькими быть.

Воспитатель: Ребята, о какой одежде шла речь в стихотворении? Как ее можно назвать? Почему вы так решили? Какая еще бывает одежда? Хотите об этом узнать? Я предлагаю узнать об этом вместе. Да и Незнайке будет интересно. Хотите?

Воспитатель: Одежда бывает разной. Ее можно разделить на группы. Вы правильно сказали, что одежда бывает зимней или летней. Такую одежду называют сезонной. Одежду, которую мы носим весной и осенью называют демисезонной, потому что она используется между теплым и холодным сезонами.

Показ схемы сезонов (летняя одежда – демисезонная одежда – зимняя одежда – демисезонная одежда и т.д.).

Воспитатель: Одежду шьют для разных людей: мужчин, женщин, подростков и детей (мальчиков и девочек).

Рассматривание схемы – модуля одежды по половому признаку.

Воспитатель: В каждой группе есть такие предметы одежды, которые не носят в остальных. Например, мужчины и мальчики никогда не наденут платье. Раньше женщины не носили брюк, это была мужская одежда. Но со временем люди поняли, что брюки очень удобны и практичны. И теперь и мамы и дочки с удовольствием носят джинсы. Для детей шьют яркие наряды, а на взрослых людях они выглядят смешно.

Дети рассматривают иллюстрации с изображением одежды разного пола. Воспитатель уточняет их представления, подводит их к построению умозаключения.

Воспитатель: Одежда бывает различной по назначению. Существует рабочая одежда. Она должна быть удобна для людей определенной профессии.

Рассматривание иллюстраций с изображением униформы врача, полицейского, пожарного, повара, рабочего.

Воспитатель: Как вы считаете, для чего нужна такая одежда?

Такая одежда называется униформа, то есть универсальная форма – подходящая для работы в любых условиях. Людей в униформе легко отличить, в ней им удобно работать.

Рассматривание элементов униформы людей разных профессий. Воспитатель уточняет их назначение, цвет, детали.

Воспитатель: Но людям нужна одежда не только для работы, но и для отдыха. Отдых бывает разным. Кто-то занимается спортом, или отправляется в путешествие. А кто-то ходит в театр, или занимается уходом за грядками на даче. Как выдумаете, чем будет отличаться такая одежда?

Воспитатель вместе с детьми рассматривает спортивную, домашнюю и праздничную одежду.

Воспитатель: Чем отличается спортивная одежда? Можно ли в праздничной одежде копать грядки на огороде? Спортивная одежда должна быть очень

удобной, не сковывать движений. Она должна хорошо пропускать воздух. Одежда для путешествий должна защищать в любую непогоду: от жары и холода, дождя и ветра. Она должна быть легкой и удобной. Праздничную одежду мы одеваем для того, чтобы понравиться окружающим людям. Она украшена яркими деталями, аксессуарами, привлекает этим внимание. Домашняя одежда должна быть простой и удобной. В ней должно быть комфортно, как заниматься хозяйством, так и отдыхать.

Воспитатель: Ребята, вы запомнили, какой бывает одежда? Я предлагаю вам поиграть. Хотите? Для этого нам понадобятся карточки и картинки с одеждой. Будьте внимательны.

Дидактическая игра «Классификация. Одежда»

Перед детьми на столах лежат карточки с изображением символов различных групп одежды. Дети играют парами. Каждая пара подбирает предметные картинки одежды, соответствующие каждой группе:

- Туча и солнце – демисезонная одежда – ветровка, плащ и др.;
- Мужчина – мужская одежда – брюки, пиджак и др.;
- Женщина – женская одежда – юбка, блуза и др.;
- Ребенок – детская одежда – комбинезон, колготки и др.;
- Врач – униформа – халат, шапочка и др.;
- Спортсмен – спортивная одежда – трико, футболка и др.;

Воспитатель: Молодцы, ребята, вы замечательно справились с заданием.

Спасибо вам, друзья! Вы очень помогли мне разобраться в непростом мире одежды. Я думаю, что теперь Незнайка не будет путаться в вещах. Что нового вы сегодня узнали? Что запомнилось больше всего? Что понравилось? Почему? Для чего это может вам пригодиться? О чем хотите рассказать своим родителям и друзьям? О чем еще вы бы хотели узнать? Как это можно сделать? Кто вам может в этом помочь?

Воспитатель: Я думаю, что вместе с родителями вы сможете найти ответы на свои вопросы. А мы с интересом будем ждать ваших новых открытий.

Конспект образовательной деятельности по теме:

«Дизайн одежды» с детьми подготовительной группы

Цель: познакомить детей с профессией модельера;

Задачи:

Образовательные:

- расширить представления детей об одежде, о профессиях людей, изготавливающих ее;
- познакомить с профессией модельера (дизайнера одежды), орудиями и результатами его труда;
- расширять активный словарь воспитанников профессиональными терминами: модельер, модель, дизайн, эскиз;

Развивающие:

- содействовать развитию творческого воображения дошкольников;
- совершенствовать технические навыки рисования простым карандашом и раскрашивания силуэта цветными карандашами;
- развивать мелкую моторику кистей рук детей;
- развивать внимание, память, логическое мышление;

Воспитательные:

- воспитывать интерес к профессиям взрослых, уважительное отношение к результатам их труда;
- воспитывать самостоятельность, инициативность, любознательность.

Используемые технологии: игровое моделирование, здоровьесберегающая, обучение в сотрудничестве, ИКТ.

Материал и оборудование: иллюстрации с изображением рабочего места модельера; эскизы одежды; карточки для игры «Что сначала, что потом?»; бумажные силуэты Лунтика; мяч; компьютер; магнитная доска; магниты; простые и цветные карандаши; белая бумага; ластик.

Предварительная работа: беседы с детьми на тему: «Одежда»; рассматривание предметов одежды; дидактическая игра «Разложи одежду».

Ход образовательной деятельности:

Воспитатель:

Везде ты видишь вещи эти, ведь в них удобно и тепло,
И много их на белом свете, но их запомнить – мудрено.

Эти вещи надо знать, в них хорошо играть и спать.

Гулять и летом и в мороз, и даже в холод спрятать нос.

Они о многом могут рассказать:

Кто их надел, куда пошёл, зачем их надо примерять?

Для ног, для рук, для головы, они важны и хороши.

Красивы – просто загляденье, о чём моё стихотворенье?

Воспитатель: Ребята, о чем это стихотворение? Что мы называем одеждой?

Для чего она нужна человеку? Можем ли мы без нее обойтись? Почему?

Воспитатель: Друзья, на мою электронную почту пришло письмо от Лунтика. Вы помните его? Кто это? Вы правы. Лунтик – это инопланетный житель. Он случайно оказался на Земле. Хотите узнать, о чем он пишет?

Воспитатель: Лунтик пишет, что ему очень нравится на нашей планете. Она такая красивая, нарядная. Но он никак не может понять, почему ее жители постоянно меняют окраску. Лунтику очень сложно узнать своих друзей. Они почему-то ходят то в цветочек, то в полосочку. Он очень беспокоится, может быть, они нездоровы? А вы как считаете? Вы хотите помочь Лунтику разобраться, в чем дело? Поможете? Я предлагаю вам сделать это вместе.

Воспитатель: Друзья, как вы считаете, что за странные цветочки и полосочки увидел Лунтик на своих друзьях?

Воспитатель: Вы правы, я тоже думаю, что это одежда. Есть ли одежда на Лунтике? Как вы думаете, почему?

Воспитатель: Я согласна с вами. Наверное, на его планете теплый умеренный климат, и одежда там не нужна. Ребята, Лунтику очень интересно познакомиться с нашей планетой, ее обычаями. Я думаю, что ему очень интересно будет узнать о нашей одежде. Вы бы хотели ему о ней рассказать?

Воспитатель: Ребята, я предлагаю вам поиграть и поговорить об одежде. А для того, чтобы Лунтик смог нас видеть и слышать, мы включим веб-камеру на нашем компьютере. Согласны?

Словесная игра «Доскажи словечко»

Дети стоят в кругу, воспитатель в центре круга с мячом. Он начинает фразу и бросает мяч в руки одному из детей. Ребенок должен закончить предложение:

- зимняя одежда защищает человека от ... (холода);
- летняя одежда защищает человека от ... (жары, солнечных ожогов);
- демисезонную одежду носят ... (осенью и весной);
- ветровка защищает нас от ... (ветра);
- дождевик укроет нас от ... (дождя);
- женскую одежду носят ... (женщины);
- мужскую одежду носят ... (мужчины);
- детскую одежду носят ... (дети, мальчики и девочки);
- на работу надевают ... (деловую одежду, униформу);
- в театр надевают ... (праздничную одежду);
- спортом занимаются в ... (спортивной одежде).

Воспитатель: Молодцы, ребята! Как много вы знаете об одежде. А из чего делают одежду? Для того чтобы Лунтику легче было понять, откуда берется одежда, я предлагаю вам поиграть.

Дидактическая игра «Что сначала, что потом?»

Дети делятся на две команды. У каждой команды на столе лежат карточки с изображением последовательности изготовления одежды. Участники игры должны расположить их в хронологическом порядке: сырье – нить – ткань – пошив – одежда. Побеждает та команда, которая быстрее и правильно выполнит задание.

Воспитатель: Молодцы, ребята, как быстро и правильно вы справились с заданием. А вы знаете, люди, каких профессий из ткани изготавливают одежду? Как называется предприятие, на котором производят одежду?

Дети: Швейная фабрика.

Воспитатель: На швейной фабрике работает много мастеров. Портные кроют детали будущей одежды, швеи строчат, сшивают их между собой. А вы хотели бы оказаться на швейной фабрике? Тогда я предлагаю вам поиграть.

Физкультминутка «Лисицы»

Две сестрицы, две Лисицы (Дети идут по кругу, взявшись за руки)

Шили модные вещицы: (Останавливаются, поворачиваются в круг лицом)

Платье жёлтое для Львицы, Два кафтана для Барана

И пиджак для Пеликана, (Повороты туловища в стороны)

Зайцу серому пижаму, (Прыжки на двух ногах на месте)

Шубу тёплую для Ламы. (Наклониться перед собой, провести руками по туловищу сверху вниз)

Всех одели, нарядили,

А себе пошить забыли! (Наклоны туловища в стороны, руки прижаты к вискам)

Воспитатель: Ребята, а вы помните, как удивил Лунтика узор на одежде в цветочек и полосочку. Как вы считаете, для чего мастера украшают одежду?

А кто придумывает одежду? Вы хотите узнать о профессии модельера?

Я думаю, что Лунтику тоже будет очень интересно. Итак, что вы хотите узнать о профессии модельера?

Воспитатель на магнитной доске перед детьми располагает эскизы будущих моделей одежды, иллюстрации с изображением рабочего места модельера.

Воспитатель: Посмотрите на своих друзей. Мы с вами очень разные. Не только лицо и тело отличают нас от других людей. У каждого человека свой стиль в одежде. Словом платье мы называем совершенно разные наряды. Они отличаются по форме, цвету, размеру, деталям. Кто же такие модельеры? Модельеры – это люди, которые придумывают новые фасоны одежды, которые называют моделями. *Воспитатель обращает внимание детей на иллюстрацию рабочего места модельера.*

Воспитатель: Ребята, посмотрите, какие орудия труда необходимы модельеру для работы? Нужны ли ему нитки, иголки, ножницы?

Воспитатель: Модельер придумывает фасон одежды, то, как она будет выглядеть. Он рисует эскиз – набросок простым карандашом, а затем раскрашивает его, подбирая цвета и узоры. *Рассматривание эскизов будущей одежды.*

Воспитатель: Для работы модельеру необходимы бумага, карандаши и ластик. А еще ему очень понадобится фантазия и воображение. Как вы думаете, почему? Каждый модельер или дизайнер стремится к тому, чтобы придумать самую красивую и изысканную одежду, удобную и практичную. Для этого модельер продумывает, из каких деталей будет состоять будущий наряд, какие аксессуары к нему подобрать. *Рассматривание иллюстраций дизайнерской одежды.* Ребята, а вы хотели бы быть модельерами?

Пальчиковая игра «Модельеры»

Мы сегодня модельеры: Мы вяем и творим!

(Дети поочередно соединяют большой палец с остальными пальцами на руке)

Приходите, кавалеры, Вас фасоном удивим!

(Шагающие движения указательным и средним пальцами правой руки)

Сконструировать не сложно Нам и юбку, и жакет!

(Имитационное движение «рисуем в воздухе» кистью правой руки)

Моделируем усердно, Шьём наряды много лет!

(Сжимание и разжимание кистей рук)

Воспитатель: Ребята, интересно быть модельером? Почему вы так думаете?

Друзья, а вы хотели бы смоделировать одежду для Лунтика? Я предлагаю вам, открыть мастерскую по дизайну одежды. Итак, что нам понадобится для работы? *Дети вместе с воспитателем готовят рабочие места. Располагают на них бумагу, простые и цветные карандаши, ластик.*

Воспитатель: Уважаемые модельеры, занимайте рабочие места. Сегодня у нас не простой заказ. Обратите внимание на фигуру заказчика.

Перед детьми бумажные силуэты Лунтика. Они уточняют особенности строения его фигуры.

Воспитатель: Итак, приступаем к работе.

Дети рисуют эскиз будущего наряда, подбирают цвета, детали декора. Воспитатель оказывает дифференцированную индивидуальную помощь детям, испытывающим затруднения. Поощряет самостоятельность, инициативу, творческое воображение. По окончании работы дети вывешивают эскизы на выставочном стенде, рассматривают их.

Воспитатель: Что вы хотели нарисовать? Что получилось? Что вызвало затруднения? Какой наряд вам нравится больше всего? Как вы считаете, какой наряд больше всего понравится Лунтику? Что нового вы сегодня узнали? Что запомнилось больше всего? О чем вы хотели бы еще узнать? Как это можно сделать? Кто вам может в этом помочь?

Воспитатель: Друзья, на электронную почту пришло письмо от Лунтика. Ему очень понравились ваши работы. А женские наряды он покажет своей маме. Он думает, что они ей тоже понравятся. Лунтик теперь обязательно закажет себе одежду, но он не знает, где это можно сделать? Подскажите ему.

Воспитатель: Совершенно верно, на швейной фабрике шьют одежду для продажи большими партиями. А заказать для себя единственный наряд можно в ателье. Спасибо вам, друзья! Вы сегодня мне очень помогли. Благодаря вам Лунтик узнал, что такое одежда, для чего она нужна, где ее можно взять. Я думаю, что, когда вы подрастаете, кто-то из вас обязательно станет модельером. Ведь не обязательно придумывать одежду для других, можно ее конструировать ее для себя.